

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО

«Детская музыкальная школа № 3

имени Д. Д. Шостаковича»

 Усанова Е. В.

Приказ № 43 –общ. от 31.03.2018



ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Муниципального автономного учреждения культуры

дополнительного образования

«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 3

ИМЕНИ Д. Д. ШОСТАКОВИЧВА»

за 2017 год

Екатеринбург 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 1.  | ВВЕДЕНИЕ  | 3  |
| 2.  | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ  | 4  |
|     | НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ<br>ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ   | 6  |
| 4.  | СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ  | 9  |
| 5.  | ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  | 11 |
| 6.  | КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ   | 14 |
| 7.  | КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА  | 17 |
| 8.  | КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ  | 19 |
| 9.  | КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И<br>ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ<br>РАБОТНИКОВ   | 23 |
| 10. | ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - КОНКУРСНО-<br>ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - КОНЦЕРТНО-<br>ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ -<br>СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  | 24 |
| 11. | ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГОРОДСКОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА<br>по направлению «музыкально-теоретические дисциплины»   | 56 |
| 12. | ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ   | 58 |
| 13. | КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО<br>ОБЕСПЕЧЕНИЯ  | 59 |
| 14. | КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ  | 60 |
| 15. | КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО<br>ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ,<br>ФОРМИРОВАНИЕ ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ   | 62 |
| 16. | ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОПЕНКИ<br>КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, СТЕПЕНЬ<br>УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВОМ<br>ОКАЗЫВАЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ  | 65 |
| 17. | ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ<br>ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ<br>САМООБСЛЕДОВАНИЮ (в соответствии с Приказом<br>Министерства образования и науки Российской Федерации от<br>10 декабря 2013 г. № 1324) | 69 |

## 1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 3 имени Д.Д. Шостаковича" (далее - Школа) проведено в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", «Положением о порядке проведения самообследования МАУК ДО «ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича».

Целями проведения самообследования являются всесторонний анализ деятельности Школы в отчетном году, обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы в 2017 году. В процессе самообследования проведена оценка:

- нормативно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления Школой;
- образовательной деятельности;
- качества организации учебного процесса;
- содержания и качества подготовки обучающихся;
- качества кадрового обеспечения образовательного процесса;
- методической деятельности;
- воспитательной деятельности;
- творческой и культурно-просветительской (концертной, конкурсно-фестивальной, проектной) деятельности;
- качества учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- качества материально-технической базы;
- функционирования внутренней системы контроля качества.

А также - произведен анализ показателей деятельности Школы в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 N 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию".

## **2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ**

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» (далее - Школа) является некоммерческой организацией, созданной и финансируемой муниципальным образованием «город Екатеринбург» в целях осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, удовлетворения потребностей граждан в художественно-эстетическом, интеллектуальном и нравственном развитии.

. Школа была открыта в 1945 году как Детская музыкальная школа № 3.

В последующем Школа имела следующие наименования:

На основании Решения Исполнительного комитета Кировского районного Совета народных депутатов № 138 от 23.05.1991, в связи с реорганизацией школ искусств Кировского района, Школа стала базовой школой искусств Кировского района города Екатеринбурга.

На основании Постановления Главы администрации Кировского района города Екатеринбурга от 05.06.1998 № 427, в связи с реорганизацией отдела по делам культуры, религии и межнациональных отношений Администрации Кировского района города Екатеринбурга путем выделения, создано Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3»

На основании приказа Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 15.05.2001 № 14-1 Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 14.02.2011 № 15-1 Муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Постановления Администрации города Екатеринбурга от 27.12.2012 № 5812 создано Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» путём изменения типа существующего Муниципального бюджетного образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 27.11.2015 № 415/46/37 Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича».

О Школе внесена запись в Единый государственный реестр юридических лиц за основным государственным номером 1026604964033.

Полное наименование Школы в соответствии с Уставом: Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича».

Сокращенное наименование Школы: МАУК ДО «ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича».

Организационно-правовая форма Школы: муниципальное учреждение.

Тип Школы как муниципального учреждения: автономное учреждение.

Тип Школы как образовательной организации: организация дополнительного образования.

Вид Школы - детская музыкальная Школа.

Место нахождения Школы: 620062, г. Екатеринбург, ул. Первомайская, 82/Гагарина, 12

Телефоны: 8 (343) 375-66-81, 8 (343) 374-67-76 (факс).

e-mail: [trio.mus@mail.ru](mailto:trio.mus@mail.ru)

Сайт: [www: trioschool.ru](http://www.trioschool.ru)

Учредителем и собственником имущества Школы является муниципальное образование «город Екатеринбург».

Функции и полномочия Учредителя Школы от имени муниципального образования «город Екатеринбург» осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Управления культуры Администрации города Екатеринбурга (далее - Учредитель). Место нахождения Учредителя: 620014, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 8/Б., телефон 8 (343) 371-13-05, электронная почта: [culture@ekadm.ru](mailto:culture@ekadm.ru), [nmc.culture@mail.ru](mailto:nmc.culture@mail.ru), сайт: <http://культура.екатеринбург.рф/>

Директор Школы: Усанова Елена Валерьевна.

Заместители директора Школы по направлениям:

- Пильникова Александра Александровна, заместитель директора по учебно- воспитательной работе;
- Вдовенко Александра Юрьевна, заместитель директора по учебно-методической работе;
- Усанов Андрей Викторович, заместитель директора по административно-хозяйственной части.

### **3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Законом Российской Федерации от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях»(ред. от 02.07.2013, с изм. от 02.11.2013), Федеральным законом от 03.11.2006 г., № 174-ФЗ (в редакции от 03.12.2012) «Об автономных учреждениях» и другими законами, Указами Президента Российской Федерации постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Свердловской области,

нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», Уставом и локальными актами Школы.

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования «город Екатеринбург» для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург», и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу Школы сделки.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии. Школа имеет лицензию на право ведения образовательной деятельности рег. № 18171 от 20 января 2016 года (серия 66Л01 № 0004817), выдана Министерством общего и профессионального образования Свердловской области бессрочно.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Свердловской области.

Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания. Полномочия собственника имущества Школы от имени Учредителя - муниципального образования «город Екатеринбург» осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Департамента по управлению муниципальным имуществом.

Основным правоустанавливающим документом Школы является Устав МАУК ДО "Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича"

(утвержден распоряжением Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 27.11.2015 г. № 415/46/37) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, правила внутреннего распорядка обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между Школой и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другие;
- регламентирующие вопросы трудовой деятельности работников Школы, в том числе правила внутреннего трудового распорядка, положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда работников, должностные инструкции и другие.
- содержащие нормы, регулирующие образовательные, трудовые и иные отношения в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации и в порядке, установленном настоящим Уставом;  
регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и коллегиальности;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного



учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

### **Выводы и рекомендации:**

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. В настоящее время локальные нормативные акты Школы соответствуют действующему законодательству РФ.

## **4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Школой.

В управлении Школой принимает участие Учредитель.

Непосредственное управление Школой осуществляет прошедший аттестацию директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы. С директором Школы заключается срочный трудовой договор на срок, установленный Учредителем.

Коллегиальными органами управления Школы являются Наблюдательный Совет, Педагогический Совет, общее собрание работников Школы. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми Школой.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся педагогических и иных работников по вопросам управления Школой и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в Школе созданы их представительные органы - Совет родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников Школы.

В Школе функционируют Методический совет, осуществляющий общее руководство методической деятельностью учреждения, и методические объединения - это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Руководителями методических объединений являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора. Руководители методических объединений входят в состав Методического совета Школы.

Преподавательский состав формируется в соответствии с тарификационным списком.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утвержденным Школой годовым планом работы.

#### **Выводы и рекомендации:**

В целом структура и система управления Школы достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в сфере дополнительного образования детей в области музыкального искусства.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

На основании лицензии на осуществление образовательной деятельности рег. № 18171 от 20 января 2016 года, Школа реализует следующие образовательные программы за счет средств субсидий бюджета МО «город Екатеринбург» в соответствии с установленным муниципальным заданием:

### I. Дополнительные предпрофессиональные программы (ДПП)

в области музыкального искусства:

- ДПП в области музыкального искусства "Фортепиано";
- ДПП в области музыкального искусства "Струнные инструменты";
- ДПП в области музыкального искусства "Народные инструменты";
- ДПП в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты".

Таким образом, на сегодняшний день, Школа реализует достаточно полный перечень предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями.

### II. Дополнительные общеразвивающие образовательные программы (ДОП):

- ДОП «Основы инструментального исполнительства»

Сведения об объеме реализации  
дополнительных предпрофессиональных  
образовательных программ и дополнительных общеразвивающих  
образовательных программ в 2016, 2017 годах (сравнительная таблица)

| Наименование программы<br>(нормативный срок реализации) | Бюджетный контингент, количество учащихся (чел) |      |
|---|---|------|
|   | 2016  | 2017 |
| ДПП Фортепиано (8)                                      | 85  | 87   |
| ДПП Струнные инструменты (8)                            | 51  | 50   |
| ДПП Духовые и ударные инструменты(8)                    | 47  | 47   |
| ДПП Народные инструменты (8)                            | 69  | 71   |
| ДОП Основы инструментального исполнительства (4)        | 36  | 33   |

|               |            |            |
|---------------|------------|------------|
| ИТОГО         | 252/36     | 255/33     |
| <b>ВСЕГО:</b> | <b>288</b> | <b>288</b> |

На сегодняшний день 88,5% обучающихся бюджетного контингента осваивают предпрофессиональные программы и лишь 11,5% обучаются по общеразвивающим программам в области музыкального искусства.

В порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг за счёт средств физических лиц в Школе реализуются следующие программы:

| Дополнительные<br>общеразвивающие программы:   | Контингент<br>обучающихся |
|--|---------------------------|
| ДОП «Цветочный город» для детей 4-5 лет<br>(Обучение детей в группах раннего эстетического развития)   | 24                        |
| ДОП «Музыкальные тропинки» для детей 5-6 лет<br>(Обучение детей в подготовительных группах для подготовки к образовательному процессу школы) | 15                        |
| ДОП «Вундеркинды» для детей 6-7 лет<br>(Обучение детей в подготовительных группах для подготовки к образовательному процессу школы)          | 31                        |
| ДОП «Основы инструментального исполнительства» для детей от 7 до 16 лет  | 14                        |
| ДОП «Музыкальный театр-студия «Увертюра» для детей 9-15 лет  | 15                        |
| ДОП «Мир мелодий и созвучий» для детей 7-17 лет  | 92                        |
| ДОП Учебно-творческая студия «В кругу друзей» для детей 10-17 лет  | 4                         |
| <b>ИТОГО:</b>  | <b>195</b>                |

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Учебные планы образовательных программ МАУК ДО "Детская музыкальная школа № 3 им. Д. Д. Шостаковича" разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных

предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. (№№161-165); примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4); примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32); Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. N 191-01-39/06-ГИ).

С 2017 года формирование учебных планов осуществляется в автоматизированной системе, разработанной научно-методическим центром МБУК «Библиотечный центр «Екатеринбург».

В Школе разработаны четыре дополнительные предпрофессиональные программы (ДПП) в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями.

По всем учебным предметам соответствующих ДПП разработаны рабочие программы (всего 25 единиц).

В Школе разработаны дополнительные общеразвивающие образовательные программы (ДОП) в области музыкального искусства.

По всем учебным предметам, соответствующих ДОП, разработаны рабочие программы (всего 39 единиц).

Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области музыкального искусства, реализуемые в Школе, их описания, рабочие программы всех учебных предметов и аннотации к ним размещены на официальном сайте Школы ([trioschool.ru](http://trioschool.ru)) в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

В соответствии с программными требованиями в Школе проводятся мероприятия промежуточной аттестации (зачеты и экзамены). Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов за год в

каждом классе не превышает шести. График мероприятий промежуточной и итоговой аттестации устанавливается в Школе ежегодно.

### **Выводы и рекомендации:**

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в МАУК ДО "ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича" осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами.

Приоритетными «точками роста» в развитии образовательной деятельности Школы должны стать:

- а) повышение качества образования при реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства;
- б) расширение спектра платных образовательных услуг, повышение качества образования при реализации дополнительных общеразвивающих программ для детей и взрослых.

## **6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Подготовка обучающихся Школы осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями, учитывает актуальные потребности семьи, общества и государства.

Образовательный процесс Школы строится на принципе взаимопроникновения учебной, творческой и культурно-просветительской деятельности учащихся: систематические концертные выступления, успешное участие в фестивалях и конкурсах позволяют учащимся применить полученные на уроках знания и умения в творческой сценической практике.

В Школе используется индивидуально-личностный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей.

Показатели реализации образовательных программ  
по результатам промежуточной аттестации за 2017 год

| Год                     | Контингент учащихся чел. (%) | Учатся на «отлично» чел. (%) | Учатся на «хорошо» и «отлично» чел. (%) | Имеют оценку «удовлетв.» чел. (%) | Имеют оценку «неудовлетв.» чел. (%) |
|-------------------------|------------------------------|------------------------------|---|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 2017<br>(на 31.12.2017) | 288<br>(100%)                | 41<br>(14,2%)                | 162<br>(56,3%)                          | 85<br>(29,5%)                     | 0<br>(0%)                           |

Как показывает анализ данных таблицы, Школа демонстрирует высокий уровень подготовки обучающихся. По итогам промежуточных аттестаций, в Школе отсутствуют неуспевающие обучающиеся. Более 70% обучающихся учатся на «хорошо» и «отлично».

Наилучшие показатели достигнуты на фортепианном и струнном отделениях Школы. Наиболее низкий процент успеваемости (наибольшее количество полугодовых и годовых оценок «удовлетворительно») фиксируется по предмету «Сольфеджио», что объясняется сложностью освоения данного предмета для обучающихся.

Важнейший фактор, обеспечивающий качество образовательных результатов - самостоятельная домашняя (внеаудиторная) работа обучающихся, которая должна включать самостоятельное совершенствование обучающимися исполнительских навыков на инструменте, подготовку заданий по музыкально-теоретическим дисциплинам. Средний (нормативный) объем еженедельной внеаудиторной нагрузки обучающихся установлен Федеральными государственными требованиями.

Общеизвестно, что регулярность и качество домашних занятий детей во многом зависит от степени заинтересованности родителей в музыкальном образовании ребенка. Проблема организации домашней работы обучающихся, создания мотивации детей к самостоятельным занятиям, формирование интереса родителей к домашней работе ребенка, стоит достаточно остро. С другой стороны, решение данных проблем может стать мощным ресурсом для повышения качества образования в Школе.

Поэтому Школе важно в ближайшей краткосрочной перспективе продолжать деятельность по:

- созданию методических материалов и пособий, рекомендаций по домашней работе как для детей, так и для родителей;

- реализации творческих и культурно-образовательных проектов, направленных на повышение роли родителей в творческом развитии обучающихся.

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника Школы осуществляется в соответствии с образовательной программой в полном объеме.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказ директора Учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

#### Качество подготовки выпускников

на основании результатов итоговой аттестации в 2017 году

| Год  | Контингент школы чел. | Общее количество выпускников чел. (%) | Количество выпускников-отличников чел. (%) | Количество выпускников, закончивших школу на «хорошо» и «отлично» чел. (%) |
|------|-----------------------|---------------------------------------|--|--|
| 2017 | 288                   | 39 (100%)                             | 5 (12,8%)                                  | 14 (35,8%)   |

Результаты итоговой аттестации 2017 года говорит о стабильно высоком качестве образовательных результатов Школы. Около половины выпускников оканчивают Школу на «4» и «5».



Одним из важнейших показателей эффективности деятельности Школы является поступление выпускников в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования в области искусств - в творческие колледжи и вузы.

**Информация о выпускниках 2017 года, поступивших  
в колледжи и ВУЗы:**

| ФИО<br>поступивших выпускников | Наименование ОУ   |
|--------------------------------|---|
| Милещенко Елизавета            | Свердловский областной Музыкально-эстетический педагогический колледж |
| Галембо Вероника               | ГБПОУ СО «Уральский музыкальный колледж»                              |

Таким образом, процент выпускников, продолживших обучение в организациях профессионального образования, составил 5%.

**Выводы и рекомендации:**

Анализ результатов освоения программ на промежуточных и завершающем этапах обучения свидетельствует о высоком уровне образовательных результатов обучающихся.

В целях повышения качества результатов образования, Школе необходимо:

- а) решить проблему эффективной организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся и повысить степень участия родителей в данном процессе;
- б) совершенствовать методическое сопровождение образовательного процесса, в том числе - самостоятельной работы обучающихся.

## **7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

МАУК ДО "Детская музыкальная школа № 3 им. Д. Д. Шостаковича" осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

-учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно;

-календарным учебным графиком, утвержденным Школой самостоятельно;

-расписанием занятий;

- режимом занятий.

Образовательный процесс в Школе осуществляется в три смены:

1 смена - с 8:00 до 11:30; 2 смена - с 12:30 до 16:00; 3 смена - с 16:30 до 20:00

В Школе установлена шестидневная учебная неделя. Выходной день - воскресенье.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока с 1 по 8 классы бюджетных отделений составляет 40 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Продолжительность одного урока на отделении платных образовательных услуг составляет:

- 20 минут – ДОП «Цветочный город» (раннее эстетическое развитие);
- 30 минут – ДОП «Музыкальные тропинки» (Подготовка к процессу обучения в школе);
- 35 минут – ДОП «Вундеркинды» (Подготовка к процессу обучения в школе);
- 45 минут – ДОП «Основы инструментального исполнительства».

Формы промежуточной аттестации: зачет, академический концерт, экзамен.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения Педагогического совета.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию

обучающихся.

В МАУК ДО "Детская музыкальная школа № 3 им. Д. Д. Шостаковича" большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. В 2017 году, в целях совершенствования локальной нормативной базы, созданы либо обновлены локальные нормативные акты, регламентирующие организацию учебного процесса.

### **Выводы и рекомендации:**

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства РФ.

Результаты анализа учебных планов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям.

Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса.

## **8. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

На дату проведения самообследования в МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича» работает 58 человек. Штат работников школы укомплектован в полном объеме.

Данные о количественном составе работников по группам должностей, в том числе - о составе штатных работников и внешних совместителей за 2017 год приведены в следующей таблице:

| Год  | Количество работников, всего |      | Количество руководящих работников |      | Количество педагогических работников |      | Количество работников, Осуществляющих деятельность по профессиям рабочих |      |
|------|------------------------------|------|-----------------------------------|------|--------------------------------------|------|--|------|
|      | штат                         | совм | штат                              | совм | штат                                 | совм | штат   | совм |
| 2017 | 58                           |      | 4                                 |      | 41                                   |      | 13   |      |
|      | 43                           | 15   | 4                                 | 0    | 30                                   | 11   | 9  | 4    |

В Школе ведется планомерная деятельность, направленная на повышение квалификации педагогических работников. Управление аттестационными процессами осуществляется в соответствии с действующим законодательством и включает в себя и непосредственно организацию аттестации педагогических работников, и систему профессионального роста работников в межаттестационный период.

Данные о количестве аттестованных педагогических работников на дату самообследования и уровне их квалификации приведены в следующей таблице:

| Всего работников, подлежащих аттестации (человек/процентов) |      | Установлена высшая квалификац. категория (человек/процентов) |      | Установлена первая квалификац. категория (человек/процентов) |      | Без квалификац. категории (человек/процентов) |      | Итого аттестованных работников (человек/процентов) |      |
|---|------|--|------|--|------|---|------|--|------|
| 41/100%   |      | 24/58,5%   |      | 10/24,5%   |      | 7/17%   |      | 34/83%   |      |
| из них:   |      | из них:  |      | из них:  |      | из них:                                       |      | из них:  |      |
| штат  | совм | штат   | совм | штат   | совм | штат  | совм | штат   | совм |
| 30  | 11   | 17   | 7    | 8  | 2    | 5   | 2    | 24   | 9    |

Таким образом, уровень квалификации педагогических работников Школы достаточно высок: 83% преподавателей и концертмейстеров аттестованы на первую и высшую квалификационные категории. Не имеют категории 17% педагогических работников. Увеличение процентной доли работников, не имеющих квалификационной категории связано с приходом в школу молодых специалистов, не имеющих квалификационной категории и не подлежащим аттестации в течение первых двух лет работы.

Данные об образовании штатных педагогических работников Школы приведены в следующей таблице:

| Всего штат пед. работников (чел/процентов) | Высшее профессиональное образование | Из них (из гр.2) педагогического профиля | Среднее профессиональное образование | Из них (из гр.3) педагогического профиля |
|--|-------------------------------------|--|--------------------------------------|--|
| 1  | 2                                   | 3  | 4                                    | 5  |
| 30/100%                                    | 28/93,3%                            | 27/90%                                   | 2/6,7%                               | 2/6,7%                                   |

Уровень образования педагогических работников Школы достаточно

высок: 93,3% работников имеют высшее профессиональное образование, 6,7% - среднее профессиональное образование. Образовательный уровень преподавателей Школы соответствует нормативам, изложенным в Федеральных государственных требованиях к минимуму содержания, структуре и условиям реализации соответствующих дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства.

Более половины штатных преподавателей Школы имеют стаж педагогической работы свыше 20 лет.

При этом 1/5 часть коллектива штатных преподавателей и концертмейстеров составляют лица старше 50 лет и 2/10 часть - лица моложе 30 лет. Средний возраст педагогического коллектива составляет 50,1 лет.

С одной стороны, большое количество преподавателей-стажистов позволяет говорить о высокой степени концентрации в Школе многолетнего педагогического опыта, сохранении многолетних традиций российского классического музыкального образования. Многие из преподавателей Школы

по праву пользуются авторитетом в профессиональном сообществе города и региона как преподаватели-мастера, лидеры в своей сфере деятельности.

В Школе ведется планомерная работа по представлению работников, достигнувших высоких результатов в профессиональной деятельности к наградам различного уровня.

Данные о наградах федерального и регионального уровней педагогических работников Школы (штатных и совместителей) приведены в следующей таблице:

Данные о наградах педагогических работников

|                                  |                                 |   |  |        |              |
|----------------------------------|---------------------------------|---|--|--------|--------------|
| Заслуженный работник культуры РФ | Почетная грамота Минкультуры РФ | Почетная грамота Минкультуры Свердловской | Почетный знак «За достижения в культуре» | Другие | Всего наград |
|----------------------------------|---------------------------------|---|--|--------|--------------|

|   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 3 | 8 | 3 | 1 Благодарность<br>Министерства Культуры РФ | 16 |
|---|---|---|---|---|----|

В целях выполнения Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», в Школе осуществлен планомерный перевод работников на работу в условиях «эффективного контракта». На дату самообследования разработаны и утверждены показатели и критерии эффективности деятельности работников по всем должностям и профессиям, утвержденным в штатном расписании Школы.

На отчетную дату 98% работников Школы осуществляют трудовую деятельность на условиях «эффективного контракта» (2% сотрудников находятся в отпуске по уходу за детьми до 3-х лет).

Все руководящие работники, служащие и технический персонал прошли процедуру аттестации на соответствие занимаемой должности (квалификационному уровню) при переводе на «эффективный контракт». Работники всех категорий ежегодно проходят аттестацию на эффективность деятельности по итогам учебного года.

### **Выводы и рекомендации:**

В школе сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив. Образовательный уровень кадрового состава соответствует федеральным государственным требованиям к условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет Школе достигать высоких творческих результатов учащихся, стабильно удерживать высокое качество образования.

## **9. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ**

Деятельность Школы по данному направлению осуществляется в соответствии с программой методической деятельности, являющейся неотъемлемой частью дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства.

Целью программы методической деятельности Школы является повышение качества образования путем совершенствования методической деятельности преподавателей, сохранение лучших педагогических традиций и внедрение инноваций в практическую деятельность, развитие креативного потенциала преподавателей на основе интеграции содержания учебных дисциплин в ходе реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

Переход к реализации новых видов образовательных программ - как предпрофессиональных, так и общеразвивающих, обуславливает необходимость поиска и реализации современных подходов к организации методической работы в учреждении.

Необходимость совершенствования методической работы в Школе обусловлена новыми вызовами времени, новыми требованиями, предъявляемыми государством, обществом, семьей к качеству современного образования. Все это требует комплексного подхода к многогранной учебно-методической работе. Методическая работа стимулирует профессиональное развитие педагога, способствует систематизации накопленного опыта, решению профессиональных проблем, позволяет получить большее удовлетворение от работы.

Повышение квалификации помогает преподавателю избавиться от устаревших взглядов, делает его более восприимчивым к внешним изменениям, что в конечном итоге повышает его конкурентоспособность.

Развитие методической культуры педагогических работников, их мотивация к обобщению и трансляции своего педагогического опыта, создание эффективной системы повышения квалификации - один из

приоритетов кадровой политики Школы. Методическая деятельность является одним из важнейших показателей эффективности, закрепленных в «эффективных контрактах» работников.

В настоящее время в Школе ведется работа по разработке и апробации новых учебных пособий, хрестоматий, репертуарных сборников. В Школе подготовлены к сертификации в Свердловском областном методическом центре следующие методические разработки:

| Название методической разработки  | Автор(ы)  |
|---|---|
| «Фонды оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по предмету «Сольфеджио» для 1 класса ДМШ и ДШИ на основе ФГТ (2012г).» | Новгородова Елена Владимировна (преподаватель сольфеджио).  |
| «Особенности психологии детей дошкольного возраста и работа с ними в классе фортепиано»   | Пашнова Флюра Рашитовна (преподаватель фортепиано).   |
| сборник джазовых пьес «Джаз для всех» (для учащихся средних и старших классов ДМШ и ДШИ)  | Мурзина Светлана Борисовна (преподаватель фортепиано),<br>Виленская Вероника Михайловна (преподаватель фортепиано),<br>Андрущук Оксана Романовна (преподаватель фортепиано) |
| Учебно-методическое пособие «Вместе весело звучать»   | Середкина Нина Леонидовна (преподаватель домры и гитары).   |

В 2017 году велась активная деятельность по трансляции педагогического опыта, презентации инновационных разработок и проектов Школы на методических мероприятиях городского, регионального и всероссийского уровней.

## 10. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Творческая деятельность школы рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса. Важнейшая функция творческой деятельности - воспитательная, поэтому большое внимание уделяется решению следующих задач:

-формированию личностных качеств учащихся: высокой нравственности, милосердия, порядочности;

-усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию



через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;

-развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций многонационального российского народа;

-приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;

-формированию здорового образа жизни;

-приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Творческая деятельность школы включает в себя следующие направления: конкурсно-фестивальное, концертно-просветительское, социокультурное, проектное.

Одно из приоритетных направлений деятельности школы при реализации программы творческой деятельности - развитие коллективного музицирования.

### **10.1. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Одним из лучших показателей качества услуг, предоставляемых Школой, неизменно остается конкурсно-фестивальная деятельность. Учащиеся ежегодно подтверждают свой высокий уровень исполнительского мастерства. Школа ежегодно подтверждает статус школы – лидера по конкурсно – фестивальной деятельности среди ДШИ Екатеринбурга. За прошедший календарный год было завоевано более 274 диплома различного уровня. Результаты конкурсно-фестивальной деятельности обучающихся – один из основных показателей качества оказываемых Школой образовательных услуг, устанавливаемый муниципальным заданием Учредителя

Приоритетными для Школы является участие в конкурсах по плану Управления культуры Администрации города Екатеринбурга и Свердловского областного методического центра по художественному образованию. Также одной из самых важных задач для Школы является поддержка и продвижение одаренных и талантливых детей и молодежи. Эту задачу Школа успешно решает благодаря большому количеству конкурсов и

фестивалей, плата за которые не взимается с родителей, а полностью погашается учебным заведением. Расширяется список конкурсов, а также их география.

В течение 2017 года учащиеся приняли участие в 48 конкурсах и фестивалях различного уровня. Общее число участий – 274, из них - 225 участия солистов, 49 - творческих коллективов. Многие дети участвовали в конкурсах 5 – 10 раз в год. Учащимися завоевано 229 дипломов лауреатов и дипломантов.

Сведения о качестве конкурсно-фестивальных результатов учащихся приведены в следующей таблице:

**Результаты выступления учащихся на конкурсах и фестивалях в 2017 году (количество наград)**

| Уровень             | Гран-При | Лауреат | Дипломант | Благодарственное письмо | Участник | Итого |
|---------------------|----------|---------|-----------|-------------------------|----------|-------|
| Международный       | -        | 19      | 6         | -                       | 2        | 27    |
| Всероссийский       | -        | 16      | 21        | 4                       | 1        | 43    |
| Региональный        | -        | 18      | 13        | 2                       | -        | 33    |
| Областной           | -        | 23      | 19        | 3                       | 1        | 46    |
| Городской           | -        | 33      | 22        | 1                       | 30       | 86    |
| Районный            | -        | 30      | 9         | -                       | 2        | 41    |
| Итого               | -        | 138     | 90        | 10                      | 36       | 275   |
| Итого дипломов: 275 |          |         |           |                         |          |       |

В 2017 году 31 преподаватель Школы осуществлял конкурсно-фестивальную подготовку обучающихся, что составляет 84% от всего педагогического коллектива. На конкурсах и фестивалях были задействованы 5 концертмейстеров, что составляет 100 % от общего числа концертмейстеров. Многие преподаватели и концертмейстеры были отмечены дипломами за лучшую педагогическую и концертмейстерскую работу.

**Сведения о наградах «За лучшую педагогическую/концертмейстерскую работу» в 2017 году**

| Уровень       | Дипломы за лучшую педагогическую/концертмейстерскую работу |   | Итого |
|---------------|--|---|-------|
| Международный | -  | - | -     |
| Всероссийский | 6  | - | 6     |
| Региональный  | 3  | 4 | 7     |
| Областной     | 1  | - | 1     |

|           |    |    |    |
|-----------|----|----|----|
| Городской | 21 | 6  | 27 |
| Районный  | 2  | 1  | 3  |
| Итого     | 33 | 11 | 44 |

Преподаватели и концертмейстеры школы участвуют в педагогических конкурсах исполнительского мастерства, где демонстрируют свою профессиональную подготовку.

**Результаты выступления преподавателей и концертмейстеров на конкурсах исполнительского мастерства в 2017 году**

| Уровень            | Гран-При | Лауреат | Дипломант | Почетная грамота | Участник | Итого |
|--------------------|----------|---------|-----------|------------------|----------|-------|
| Международный      | -        | 1       | 1         | -                | -        | 2     |
| Всероссийский      | 1        | -       | -         | -                | -        | 1     |
| Региональный       | -        | 2       | 1         | -                | -        | 3     |
| Областной          | -        | 2       | 1         | -                | -        | 3     |
| Городской          | -        | -       | 1         | -                | -        | 1     |
| Районный           | -        | -       | -         | -                | -        | -     |
| Итого              | 1        | 4       | 3         | -                | -        | 10    |
| Итого дипломов: 10 |          |         |           |                  |          |       |

В таблице ниже приведены достижения учащихся и преподавателей в конкурсах различных уровней за 2017 год:

| №                             | Название мероприятия   | Дата проведения | Участники   | Результат                            |
|-------------------------------|--|-----------------|---|--------------------------------------|
| <b>Международные конкурсы</b> |  |                 |   |                                      |
| 1                             | Международные хоровые ассамблеи EURASIA CANTAT/ЕВРАЗИЯ КАНТАТ IV Международный хоровой фестиваль-конкурс | 21-25.04.2017   | Хор средних классов инструментального отделения<br><br>(преп. Шакурн О.А.,<br><br>конц. Усанова Е.В.) | 21,05 б.<br>Диплом Бронзового уровня |
| 2                             | I Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Виктория»                            | 22.04.2017      | Сметанин Егор (преп. Горский А.Ю.)  | Лауреат II степени                   |
|                               |  |                 | Зубов Максим (преп. Горский А.Ю.)   | Лауреат II степени                   |
|                               |  |                 | Дудин Тимофей (преп. Горский А.Ю.)  | Лауреат II степени                   |
|                               |  |                 | Южаков Павел (преп.   | Лауреат III степени                  |

|   |   |                  |   |  |
|---|---|------------------|---|--|
|   |   |                  | Горский А.Ю.)                                 |  |
|   |   |                  | Горский А.Ю.                                  | Благодарственное письмо за работу в жюри |
| 3 | I Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «КУБОК ПОВОЛЖЬЯ» Г.Казань   | 24-30.04.2017    | Денисов Леонид (преп. Глухова Т.В.)           | Дипломант                                |
| 4 | 63-го Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда » | 28.04-01.05.2017 | Бурмака Евгения (преп. Айкашева И.Н.)         | Лауреат III степени                      |
| 5 | X Уральский международный конкурс юных пианистов имени С.С.Прокофьева   | 03-08.05.2017    | Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.) | 7 б.<br>Дипломант                        |
|   |   |                  | Наумова Наталья (преп. Семенович Е.А.)        | 4 б.<br>Диплом Участника II тура         |
|   |   |                  | Никитина Наталья (преп. Семенович Е.А.)       | 6 б.<br>Диплом Участника II тура         |
|   |   |                  | Копеин Евгений (преп. Семенович Е.А.)         | 7,5 б.<br>Лауреат III степени            |
|   |   |                  | Галембо Вероника (преп. Пашнова Ф.Р.)         | 7,5 б.<br>Лауреат III степени            |
| 6 | V Международный конкурс трубачей и ансамблей медных духовых   | 24-28.11.2017    | Бабинцева Елена (преп. Старикова О.Д.)        | 81 б.<br>Лауреат II степени              |
|   |   |                  | Додина Елена (преп. Старикова О.Д.)           | 69 б.<br>Дипломант                       |

|                               |  |               |   |   |
|-------------------------------|--|---------------|---|---|
|                               | инструментов им.<br>В.И. Щёлокова  |               | Яременко Мария (преп.<br>Старикова О.Д.)            | 72 б.<br>Лауреат III степени  |
|                               |  |               | Полагаева Екатерина<br>(преп. Старикова О.Д.)       | 76 б.<br>Лауреат III степени  |
|                               |  |               | Южаков Павел (преп.<br>Горский А.Ю.)                | 80 б.<br>Лауреат II степени   |
|                               |  |               | Медведев Михаил (преп.<br>Блинов С.А.)              | 65 б.<br>Дипломант  |
|                               |  |               | Попова Таисия (преп.<br>Богдашов М.С.)              | 63 б.<br>Дипломант  |
|                               |  |               | Зубов Максим (преп.<br>Горский А.Ю.)                | 83 б.<br>Лауреат II степени   |
|                               |  |               | Коберниченко Григорий<br>(преп. Горский А.Ю.)       | 75 б.<br>Лауреат II степени   |
|                               |  |               | Садовников Матвей<br>(преп. Горский А.Ю.)           | 70 б.<br>Лауреат III степени  |
|                               |  |               | Сметанин Егор (преп.<br>Горский А.Ю.)               | 75 б.<br>Лауреат III степени  |
|                               |  |               | Ложкин Дмитрий (преп.<br>Горский А.Ю.)              | 65 б.<br>Дипломант  |
| <b>Всероссийские конкурсы</b> |  |               |   |   |
| 7                             | Первый<br>Всероссийский<br>(VII Открытый<br>региональный)<br>конкурс «Наши<br>надежды» по<br>специальности<br>«Фортепиано» им.<br>И. З. Зетеля | 02-04.03.2017 | Колесников Максим<br>(преп. Семенович Е.А.)         | 61,3 б.<br>«Диплом за творческие<br>успехи в конкурсе»<br>Дипломант |
|                               |  |               | Крашенинникова<br>Анастасия (преп.<br>Пашнова Ф.Р.) | 83,3 б.<br>Лауреат II степени                                       |
|                               |  |               | Пашнова Ф.Р.  | «Диплом за подготовку<br>лауреата конкурса»                         |
|                               |  |               | Никитина Наталья (преп.<br>Семенович Е.А.)          | 66,3 б.<br>«Диплом за творческие<br>успехи в конкурсе»<br>Дипломант |
|                               |  |               | Лутков Александр (преп.<br>Семенович Е.А.)          | 67 б.<br>«Диплом за творческие<br>успехи в конкурсе»<br>Дипломант   |

|   |  |                  |  |  |
|---|--|------------------|--|--|
|   |  |                  | Копеин Евгений (преп. Семенович Е.А.)  | 64,6 б.<br>«Диплом за творческие успехи в конкурсе»<br>Дипломант |
| 8 | Первый всероссийский конкурс «СТУПЕНИ МАСТЕРСТВА» - TUTTE LE CORDE<br>Номинации:<br>Струнные смычковые инструменты | 30.03-02.04.2017 | Ансамбль 1 класса<br>Наймушина Маргарита, Платонова Глафира, Петрова Алиса, Хузиева Амина, Антонова Мария, Бердникова Дарья (преп. Вологина О.Я.)  | 60, 33 б.<br>Благодарственное письмо                             |
|   |  |                  | Цирульникова Елизавета, Сидорова Мария, Караулова Мария (преп. Вологина О.Я.)  | 76,3 б.<br>Лауреат III степени                                   |
|   |  |                  | Балин Макар,<br>Цирульникова Елизавета   | 64 б. Благодарственное письмо                                    |
|   |  |                  | Ансамбль старших классов Балин Макар, Цирульникова Елизавета, Котюнин Евгений, Овчинникова Анастасия, Габдуллин Артур, Плесовских Григорий, Сидорова Мария, Караулова Мария (преп. Вологина О.Я., Курлапов М.Н.) | 62 б.<br>Благодарственное письмо                                 |
|   |  |                  | Балакирева Алиса (преп. Кичигина С.А.)   | 65 б. Благодарственное письмо                                    |
|   |  |                  | Исинбаева Камилла (преп. Кичигина С.А.)  | 77 б.<br>Лауреат III степени                                     |
|   |  |                  |  |  |
| 9 | Третий всероссийский детский фестиваль-конкурс «Волшебство звука»  | 08.04.2017       | Балакирева Алиса (преп. Кичигина С.А.)   | Дипломант  |
|   |  |                  | Исинбаева Камилла (преп. Кичигина С.А.)  | Диплом участника   |
|   |  |                  | Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.)  | Дипломант  |
|   |  |                  | Балакирева Алиса,<br>Исинбаева Камилла   | Лауреат III степени  |

|    |   |               |  |                              |
|----|---|---------------|--|------------------------------|
|    |   |               | (преп. Кичигина С.А.)  |                              |
|    |   |               | Никитина Наталья (преп. Семенович Е.А.)  | Дипломант                    |
|    |   |               | Лутков Александр (преп. Семенович Е.А.)  | Дипломант                    |
|    |   |               | Галембо Вероника (преп. Пашнова Ф.Р.)  | Лауреат III степени          |
| 10 | II Всероссийский (III) конкурс исполнительского мастерства и методических работ преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ «Путь к совершенству» г.Вологда | 05.06.2017    | Квинтет Директоров Кировского района (Усанова Е.В., Петрова Н.П., Гончарова О.М., Малахова О.А., Фаворская И.Р., Дьякова Ю.А.) | Гран-При                     |
| 11 | Первый всероссийский конкурс исполнителей на балалайке им.Е.Г.Блинова   | 09-12.11.2017 | Денисов Л. (преп. Глухова Т.В.)  | Дипломант                    |
| 12 | V Всероссийский конкурс юных исполнителей на классической гитаре и мандолине имени В.М. Деруна  | 11-12.11.2017 | Бекетов Павел (преп. Карлышов А.В.)  | 79 б.<br>Лауреат III степени |
|    |   |               | Катаржин Александр (преп. Карлышов А.В.)   | 82 б.<br>Лауреат II степени  |
|    |   |               | Поругова Надежда (преп. Середкина Н.Л.)  | 77 б.<br>Лауреат III степени |
|    |   |               | Лобова Екатерина (преп. Середкина Н.Л.)  | 67 б.<br>Дипломант           |
|    |   |               | Ансамбль КаЛиНа в составе: Лобова Е., Ершакова Е., Поругова Н. (преп. Середкина Н.Л.)  | 81 б. Лауреат II степени     |
| 13 | Открытый Всероссийский  | 24-28.11.2017 | Денисов Леонид (преп. Глухова Т.В.)  | Дипломант I степени          |

|    |  |                  |  |                                  |
|----|--|------------------|--|----------------------------------|
|    | фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «КАМЕННЫЙ ЦВЕТOK-2017»  |                  | Никитина Наталья (преп. Семенович Е.А.)                                  | Лауреат I степени                |
|    |  |                  | Исинбаев Тимур, Исинбаева Камилла (преп. Черкасская О.В., Кичигина С.А.) | Лауреат II степени               |
| 14 | II Всероссийский конкурс пианистов им. М.В. Андрианова   | 30.11-02.12.2017 | Козачук Анна (преп. Семенович Е.А.)                                      | 74, 67 б.<br>Лауреат III степени |
|    |  |                  | Лутков Александр (преп. Семенович Е.А.)                                  | 65, 00 б.<br>Дипломант           |
|    |  |                  | Копеин Евгений (преп. Семенович Е.А.)                                    | 64, 05 б.<br>Дипломант           |
| 15 | Всероссийский (Открытый региональный) конкурс «Наши надежды» по специальности «Народные инструменты» Г. Нижний Тагил | 07-09.12.2017    | Кириаку Карина (преп. Шаравьев Д.А.)                                     | 64 б.<br>Дипломант               |
|    |  |                  | Мясников Дмитрий (преп. Шаравьев Д.А.)                                   | 65 б.<br>Дипломант               |
|    |  |                  | Стриганов Георгий (преп. Черкасская О.В.)                                | 66 б.<br>Дипломант               |
|    |  |                  | Чермянинова Валентина (преп. Черкасская О.В.)                            | 64, 7 б.<br>Дипломант            |
|    |  |                  | Сунегин Всеволод (преп. Шаравьев Д.А.)                                   | 72, 7 б.<br>Лауреат III степени  |
|    |  |                  | Шаравьев Д.А.  | Диплом «за подготовку лауреата»  |
|    |  |                  | Шаравьев Д.А.  | Диплом «Лучшему преподавателю»   |
|    |  |                  | Дементьев Даниил (преп. Черкасская О.В.)                                 | 64, 3 б. Дипломант               |
|    |  |                  | Анфалова Ксения (преп. Шаравьев Д.А.)                                    | 67, 3 б. Дипломант               |
|    |  |                  | Исраилов Роман (преп. Шаравьев Д.А.)                                     | 64, 3 б. Дипломант               |
|    |  |                  | Исинбаев Тимур, Исинбаева Камилла (преп. Черкасская О.В., Кичигина С.А.) | 83 б.<br>Лауреат II степени      |



|                              |  |               |   |                                 |
|------------------------------|--|---------------|---|---------------------------------|
|                              |  |               | Черкасская О.В.,<br>Кичигина С.А.   | Диплом «за подготовку лауреата» |
|                              |  |               | Трио «Сop brío» в составе: Русаков А.,<br>Сунегин В., Сорокин Е.<br>(преп. Шаравьев Д.А.) | Лауреат III степени             |
|                              |  |               | Шаравьев Д.А.   | Диплом «за подготовку лауреата» |
|                              |  |               | Антонов Федор,<br>Николаев Николай<br>(преп. Черкасская О.В.)                             | 62,5 б.<br>Дипломант            |
| <b>Региональные конкурсы</b> |  |               |   |                                 |
| 16                           | I открытый уральский межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «ВАТАЛИНКА»         | 18-19.02.2017 | Леонтьев Артем (преп. Середкина Н.Л.)   | 68 б.<br>Дипломант              |
|                              |  |               | Денисов Леонид (преп. Глухова Т.В.)   | 80 б.<br>Лауреат II степени     |
|                              |  |               | Антонов Федор (преп. Черкасская О.В.)   | 77 б.<br>Лауреат III степени    |
|                              |  |               | Анфалова Ксения (преп. Шаравьев Д.А.)   | 66 б.<br>Дипломант              |
|                              |  |               | Дуэт Антонов Федор и Николаев Николай (преп. Черкасская О.В.)                             | 69 б.<br>Дипломант              |
|                              |  |               | Дуэт Анфалова Ксения и Шаравьев Даниил Алексеевич   | 90 б.<br>Лауреат I степени      |
|                              |  |               | Николаев Николай (преп. Черкасская О.В.)  | 77 б.<br>Лауреат III степени    |
| 17                           | VIII открытый региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры» г. Полевской | 25.02.2017    | Чермянинова Валентина (преп. Черкасская О.В.)   | 60 б.<br>Дипломант              |
|                              |  |               | Романова Татьяна (преп. Середкина Н.Л.)   | 67, 67 б.<br>Дипломант          |
|                              |  |               | Денисов Леонид (преп. Глухова Т.В.)   | 70 б.<br>Лауреат III степени    |
|                              |  |               | Сунегин Всеволод (преп. Шаравьев Д.А.)  | 80 б.<br>Лауреат II степени     |

|    |   |                      |   |  |
|----|---|----------------------|---|--|
|    |   |                      | Стриганов Георгий<br>(преп. Черкасская О.В.)  | 66 б.<br>Дипломант                           |
|    |   |                      | Антонов Федор (преп.<br>Черкасская О.В.)  | 76, 5 б.<br>Лауреат III степени              |
|    |   |                      | Лебедева Влада (преп.<br>Середкина Н.Л.)  | 52,5 б.<br>Благодарственное<br>письмо        |
|    |   |                      | Карельский Денис (преп.<br>Середкина Н.Л.)  | 50 б.<br>Благодарственное<br>письмо          |
|    |   |                      | Леонтьев Артем (преп.<br>Середкина Н.Л.)  | 69, 5 б.<br>Дипломант                        |
|    |   |                      | Поругова Надежда (преп.<br>Середкина Н.Л.)  | 76, 33 б.<br>Лауреат III степени             |
|    |   |                      | Лобова Екатерина (преп.<br>Середкина Н.Л.)  | 70 б.<br>Лауреат III степени                 |
|    |   |                      | Ершакова Елизавета<br>(преп. Середкина Н.Л.)  | 82, 67 б.<br>Лауреат II степени              |
| 18 | I<br>Межрегиональный конкурс по учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ | 01.02-<br>01.03.2017 | Климина Маргарита<br>Михайловна, Айкашева<br>Ирина Николаевна   | 69 б.<br>Дипломант                           |
|    |   |                      | Рукавичникова Елена<br>Владимировна,<br>Курлапова Марина<br>Николаевна, Бельтюков<br>Алексей Олегович | 84 б.<br>Лауреат II степени                  |
|    |   |                      | Свербиус Татьяна<br>Юрьевна   | 76 б.<br>Лауреат III степени                 |
| 19 | Региональный конкурс детского творчества «Звездочки»                              | 13-19.03.2017        | Колесников Максим<br>(преп. Семенович Е.А.)   | 70 б.<br>Лауреат III степени                 |
|    |   |                      | Исинбаева Камилла<br>(преп. Кичигина С.А.)  | 90 б.<br>Лауреат I степени                   |
|    |   |                      | Кичигина С.А.   | «Диплом за лучшую педагогическую работу»     |
|    |   |                      | Бортнова Ю.В.   | «Диплом за лучшую концертмейстерскую работу» |
|    |   |                      | Балакирева Алиса (преп.)  | 80 б.  |

|    |   |               |   |  |
|----|---|---------------|---|--|
|    |   |               | Кичигина С.А.)  | Лауреат II степени                           |
|    |   |               | Бортнова Ю.В.   | «Диплом за лучшую концертмейстерскую работу» |
|    |   |               | Балакирева Алиса и Исинбаева Камилла (преп. Кичигина С.А.)        | 90 б.<br>Лауреат I степени                   |
|    |   |               | Кичигина С.А.   | «Диплом за лучшую педагогическую работу»     |
|    |   |               | Поругова Надежда (преп. Середкина Н.Л.)                           | 81 б.<br>Лауреат II степени                  |
|    |   |               | Ершакова Елизавета (преп. Середкина Н.Л.)                         | 81 б.<br>Лауреат II степени                  |
|    |   |               | Стриганов Георгий и Чермянинова Валентина (преп. Черкасская О.В.) | 78,33 б.<br>Лауреат III степени              |
|    |   |               | Петрова Мария (преп. Рукавичникова Е.В.)                          | 62,33 б.<br>Дипломант                        |
|    |   |               | Курлапова М.Н.  | «Диплом за лучшую концертмейстерскую работу» |
| 20 | II открытый межрегиональный конкурс учащихся ДМШ и ДШИ «Концертино» Г.Новоуральск                       | 25-26.03.2017 | Балакирева Алиса (преп. Кичигина С.А.)                            | 66,6 б.<br>Дипломант                         |
| 21 | Открытый региональный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «День балалайки на Урале» | 21.06.2017    | Денисов Леонид (преп. Глухова Т.В.)                               | Лауреат                                      |
|    |   |               | Конюхов Игорь (преп. Глухова Т.В.)                                | Дипломант                                    |
|    |   |               | Обоскалов Тимофей (преп. Глухова Т.В.)                            | Дипломант                                    |
|    |   |               | Хмелев Федор (преп. Глухова Т.В.)                                 | Дипломант                                    |
|    |   |               | Глухова Т.В.  | Диплом «За подготовку лауреата»              |

|                           |   |               |   |                                      |
|---------------------------|---|---------------|---|--------------------------------------|
|                           |   |               | Груздева И.А.                                 | Диплом «Лучший концертмейстер»       |
| <b>Областные конкурсы</b> |   |               |   |                                      |
| 22                        | Областной конкурс фортепианных миниатюр «Арабески»  | 04.02.2017    | Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.) | 96 б.<br>Лауреат I степени           |
|                           |   |               | Никитина Наталья (преп. Семенович Е.А.)       | 96 б.<br>Лауреат I степени           |
|                           |   |               | Наумова Наталья (преп. Семенович Е.А.)        | 93, 33 б.<br>Лауреат I степени       |
|                           |   |               | Копеин Евгений (преп. Семенович Е.А.)         | 93 б.<br>Лауреат I степени           |
|                           |   |               | Лутков Александр (преп. Семенович Е.А.)       | 86, 67 б.<br>Лауреат II степени      |
|                           |   |               | Козачук Анна (преп. Семенович Е.А.)           | 82 б.<br>Лауреат II степени          |
|                           |   |               | Шевчук Максим (преп. Гагулина А.В.)           | 52, 67 б.<br>Благодарственное письмо |
| 23                        | III Открытый областной конкурс исполнителей – флейтистов «Весенние трели» г.Асбест                              | 25.03.2017    | Габдуллина Алиса (преп. Щербакова Н.С.)       | 60 б.<br>Дипломант                   |
|                           |   |               | Дворецкая Инга (преп. Щербакова Н.С.)         | 65 б.<br>Дипломант                   |
|                           |   |               | Кугаевская Алина (преп. Щербакова Н.С.)       | 66,67 б.<br>Дипломант                |
| 24                        | Седьмой открытый областной конкурс «Вместе весело играть – 2017» Исполнителей на духовых и ударных инструментах | 15-16.04.2017 | Попова Таисия (преп. Богдашов М.С.)           | Лауреат III степени                  |
| 25                        | IV открытый конкурс юных исполнителей «Сладкие грёзы» -   | 06-07.05.2017 | Степанова Анна (преп. Матюшенок О.А.)         | 65 б.<br>Дипломант                   |
|                           |   |               | Авдюкова Алена (преп. Матюшенок О.А.)         | 61 б.<br>Дипломант                   |

|      |  |  |
|------|--|--|
| 2017 | Аршинова Кристина<br>(преп. Матюшенок О.А.)                      | 60 б.<br>Дипломант   |
|      | Балакирева Алиса (преп<br>Кичигина С.А.)                         | 81 б.<br>Лауреат II степени                                  |
|      | Исинбаева Камилла<br>(преп. Кичигина С.А.)                       | 90 б.<br>Лауреат I степени                                   |
|      | Петрова Мария (преп.<br>Рукавичникова Е.В.)                      | 77 б.<br>Лауреат III степени                                 |
|      | Балакирева Алиса ,<br>Исинбаева Камилла<br>(преп. Кичигина С.А.) | 80 б.<br>Лауреат II степени                                  |
|      | Михайлова Анна (преп.<br>Андрущук О.Р.)                          | 61 б.<br>Дипломант   |
|      | Миниахметов Андрей<br>(преп. Пашнова Ф.Р.)                       | 61 б.<br>Дипломант   |
|      | Купряжкина Валентина<br>(преп. Пашнова Ф.Р.)                     | 63 б.<br>Дипломант   |
|      | Тришина Дарья (преп.<br>Семенович Е.А.)                          | 57 б.<br>Благодарственное<br>письмо за участие в<br>конкурсе |
|      | Колесников Максим<br>(преп. Семенович Е.А.)                      | 60 б.<br>Дипломант   |
|      | Додина Александра<br>(преп. Семенович Е.А.)                      | 63 б.<br>Дипломант   |
|      | Крашенинникова<br>Анастасия (преп.<br>Пашнова Ф.Р.)              | 71 б.<br>Лауреат III степени                                 |
|      | Наумова Наталья (преп.<br>Семенович Е.А.)                        | 71 б.<br>Лауреат III степени                                 |
|      | Габдуллина Алиса (преп.<br>Щербакова Н.С.)                       | 65 б.<br>Дипломант   |
|      | Зубов Максим (преп.<br>Горский А.Ю.)                             | 80 б.<br>Лауреат II степени                                  |
|      | Исинбаев Тимур и<br>Исинбаева Камилла<br>(преп. Черкасская О.В., | 73 б.<br>Лауреат III степени                                 |

|    |   |                  |   |   |
|----|---|------------------|---|---|
|    |   |                  | Кичигина С.А.)  |   |
| 26 | II Областной конкурс молодых дарований Свердловской области «Надежды Урала»     | 14.05.2017       | Денисов Леонид (преп. Глухова Т.В.)   | Лауреат II степени  |
|    |   |                  |   | Сертификат на поездку в творческий лагерь г. Судак (Крым) |
| 27 | Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей «Грани мастерства» | 21.10-22.10.2017 | Вокальный ансамбль в составе: Вдовенко А.Ю., Зайцева М.Б., Вчерашняя Е.В., Прядкина О.А., Усанова Е.В.<br>Руководитель Шакун О.А.                             | 60,7 б.<br>Дипломант                                      |
|    |   |                  | Вокальный ансамбль директоров ДШИ Кировского района в составе: Усанова Е.В., Гончарова О.М., Фаворская И.Р., Малахова О.А., Дьякова Ю.А. (конц. Усанова Е.В.) | 88 б.<br>Лауреат II степени                               |
|    |   |                  | Карлышов А.В.   | 72,3 б.<br>Лауреат III степени                            |
| 28 | Второй открытый областной вокальный конкурс «Рождественские голоса»             | 09-10.12.2017    | Пушкарев Владимир (преп. Перова И.Г.)   | 65 б. Дипломант   |
|    |   |                  | Сидорова Мария (преп. Перова И.Г.)  | 66 б. Дипломант   |
|    |   |                  | Топалова Светлана (преп. Шакун О.А.)  | 61 б. Дипломант   |
|    |   |                  | Федунова Светлана (преп. Шакун О.А.)  | 56 б. Благодарственное письмо                             |
| 29 | III областной конкурс «Юный пианист» для учащихся ДМШ и ДШИ г. Ревда            | 16.12.2017       | Миниахметов Андрей (преп. Пашнова Ф.Р.)   | 90,7 б. Лауреат I степени                                 |
|    |   |                  | Пашнова Ф.Р.  | Диплом «за лучшую педагогическую работу»                  |
|    |   |                  | Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.)   | 93,3 б. Лауреат I степени                                 |

|                           |   |               |   |                                 |
|---------------------------|---|---------------|---|---------------------------------|
| 30                        | Открытый областной конкурс исполнителей на народных инструментах «Свистуха» Г. Сухой Лог    | 16-17.12.2017 | Анфалова Ксения (преп. Шаравьев Д.А.)   | Лауреат III степени             |
|                           |   |               | Кириаку Карина (преп. Шаравьев Д.А.)  | Дипломант                       |
|                           |   |               | Мясников Дмитрий (преп. Шаравьев Д.А.)  | Лауреат III степени             |
|                           |   |               | Сунегин Всеволод (преп. Шаравьев Д.А.)  | Дипломант                       |
|                           |   |               | Трио «Сop brio» в составе: Русаков А., Сунегин В., Сорокин Е. (преп. Шаравьев Д.А.)     | Лауреат III степени             |
| 31                        | V областной конкурс ансамблей   | 16-17.12.2017 | Трио «Сop brio» в составе: Русаков А., Сунегин В., Сорокин Е. (преп. Шаравьев Д.А.)     | 69 б.<br>Дипломант              |
|                           |   |               | Исинбаев Т., Исинбаева К. (преп. Черкасская О.В., Кичигина С.А.)                        | 73,33 б.<br>Лауреат III степени |
|                           |   |               | Ансамбль «KaЛиHa» в составе: Лобова Е., Ершакова Е., Поругова Н. (преп. Середкина Н.Л.) | 69, 33 б.<br>Дипломант          |
|                           |   |               | Антонов Ф., Николаев Н. (преп. Черкасская О.В.)   | 73,33 б.<br>Лауреат III степени |
| 32                        | Областной конкурс-фестиваль художественного творчества «Театр талантов Александра Новикова» | 20.12.2017    | Исраилов Роман (преп. Блинов С.А.)  | -                               |
| <b>Городские конкурсы</b> |   |               |   |                                 |
| 33                        | Общегородской фестиваль юных исполнителей «Первые шаги»                                     | 21.01.2017    | Дуэт Стриганов Георгий и Чермянинова Валентина (преп. Черкасская О.В.)                  | 7,7 б.<br>Диплом участника      |

|    |   |                      |  |   |
|----|---|----------------------|--|---|
|    |   |                      | Сунегин Всеволод,<br>Русаков Андрей,<br>Сорокин Егор (преп.<br>Шаравьев Д.А.)  | 8,9 б.<br>Дипломант                         |
| 34 | Общероссийской<br>фестиваль-<br>конкурс юных<br>исполнителей<br>«Junior Art-2017»,<br>фестиваль юных<br>гитаристов<br>«Сеньорита<br>Гитара» | 04.02.2017           | Поругова Надежда (преп.<br>Середкина Н.Л.)   | 22 б.<br>Диплом участника                   |
|    |   |                      | Ершакова Елизавета<br>(преп. Середкина Н.Л.)   | 23 б.<br>Диплом участника                   |
|    |   |                      | Лобова Екатерина (преп.<br>Середкина Н.Л.)   | 21 б.<br>Диплом участника                   |
|    |   |                      | Фролова Кристина (преп.<br>Серавкин Д.С.)  | 17 б.<br>Диплом участника                   |
|    |   |                      | Созонов Иван (преп.<br>Серавкин Д.С.)  | 21 б.<br>Диплом участника                   |
|    |   |                      | Чижов Егор (преп.<br>Карлышов А.В.)  | 22 б.<br>Диплом участника                   |
|    |   |                      | Поташкин Артемий<br>(преп. Карлышов А.В.)  | 24 б.<br>Дипломант                          |
|    |   |                      | Карлышов А.В.  | Диплом «За лучшую<br>педагогическую работу» |
|    |   |                      | Катаржин Александр<br>(преп. Карлышов А.В.)  | 21 б.<br>Диплом участника                   |
|    |   |                      | Догадаева Арина (преп.<br>Карлышов А.В.)   | 22 б.<br>Диплом участника                   |
| 35 | Городской<br>контрольный урок<br>по музыкально-<br>теоретическим<br>дисциплинам<br>«Загадки нотного<br>текста»                              | 15.02.2017           | Гервасьева Мария,<br>Догадаева Арина,<br>Копеин Евгений,<br>Логинов Глеб,<br>Мотошина Ольга,<br>Носова Варвара,<br>Овчинников Кирилл,<br>Самарина Анна, Упова<br>Анастасия |   |
| 36 | Общероссийской<br>конкурс<br>оркестров и<br>ансамблей   | 26.02-<br>10.03.2017 | Оркестр народных<br>инструментов<br>«Балалаечка» (рук.<br>Пильникова А.А.)   | 69,5 б.<br>Лауреат III степени              |



|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>учащихся детских школ искусств «Мы вместе!»</p> | Пильникова А.А.   | Диплом «За подготовку лауреата конкурса» |
|  | Кириллова Доминика, Яременко Мария, Самарина Анна   | 72 б.<br>Лауреат II степени              |
|  | Старикова Ольга Данииловна, Матюшенко Ольга Артуровна, Кичигина Светлана Анатольевна                    | «Диплом за подготовку лауреата»          |
|  | Никитина Наталья, Крашенинникова Анастасия  | 77 б.<br>Лауреат II степени              |
|  | Семенович Е.А., Пашнова Ф.Р.  | «Диплом за подготовку лауреата конкурса» |
|  | Галембо Вероника, Козачук Анна, Копеин Евгений, Лутков Александр  | 63 б.<br>Лауреат III степени             |
|  | Семенович Е.А.  | Диплом «за подготовку лауреата конкурса» |
|  | Стриганов Георгий, Чермянинова Валентина  | 67,5 б.<br>Лауреат III степени           |
|  | Черкасская О.В.   | Диплом «за подготовку лауреата конкурса» |
|  | Антонов Федор, Николаев Николай   | 76,5 б.<br>Лауреат II степени            |
|  | Черкасская О.В.   | Диплом «За подготовку лауреата конкурса» |
|  | Сунегин Всеволод, Сорокин Егор, Русаков Андрей  | 64,5 б.<br>Лауреат III степени           |
|  | Шаравьев Д.А.   | Диплом «за подготовку лауреата конкурса» |
|  | Шмакова Полина, Кузнецов Станислав, Скачкова Валерия, Меланина Устиния, Брыков Данил, Обоскалов Тимофей | 74 б.<br>Лауреат III степени             |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | Глухова Т.В.  | Диплом «за подготовку лауреата конкурса» |
|  |  | Ансамбль домристов:<br>Леонтьев Артем,<br>Мухаметгалиев Марат,<br>Дружинина Варвара,<br>Сусенко Ангелина,<br>Лебедева Владислава,<br>Карельский Денис                 | 63 б.<br>Дипломант                       |
|  |  | Камерный оркестр  | 72 б.<br>Лауреат II степени              |
|  |  | Вологина О.Я.   | Диплом «за подготовку лауреата»          |
|  |  | Ансамбль скрипачей:<br>Наймушина Маргарита,<br>Платонова Глафира,<br>Петрова Алиса, Хузиева<br>Амина, Антонова<br>Мария, Бердникова Дарья                             | 54 б.<br>Дипломант                       |
|  |  | Мотошина Ольга,<br>Рубаненко Дмитрий  | 45 б.<br>Участник                        |
|  |  | Кириллова Доминика,<br>Яременко Мария   | 45 б.<br>Участник                        |
|  |  | Цирульникова<br>Елизавета, Караулова<br>Мария, Сидорова Мария   | 73 б.<br>Лауреат II степени              |
|  |  | Вологина О.Я.   | Диплом «за подготовку лауреата конкурса» |
|  |  | Ансамбль скрипачей:<br>Котюнин Евгений, Балин<br>Макар, Габдуллин<br>Артур, Плесовских<br>Григорий, Цирульникова<br>Елизавета, Сидорова<br>Мария, Постовалова<br>Анна | 72 б.<br>Лауреат I степени               |
|  |  | Курлапов М.Н, Вологина<br>О.Я.  | Диплом «за подготовку лауреата конкурса» |
|  |  | Балин Макар,<br>Цирульникова Елизавета  | 81 б.<br>Лауреат I степени               |

|                |  |            |  |  |
|----------------|--|------------|--|--|
|                |  |            | Курлапов М.Н.,<br>Вологина О.Я.            | Диплом «за лучшую педагогическую работу»     |
| 37             | Открытый городской конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Солнечные фанфары» | 23.03.2017 | Попова Таисия (преп. Богдашов М.С.)        | 15 б.<br>Диплом участника                    |
|                |  |            | Полагаева Екатерина (преп. Старикова О.Д.) | 22 б.<br>Лауреат III степени                 |
|                |  |            | Старикова О.Д.                             | Диплом «за лучшую педагогическую работу»     |
|                |  |            | Прядкина О.А.                              | Диплом «за лучшую концертмейстерскую работу» |
|                |  |            | Сипко Тимофей (преп. Старикова О.Д.)       | 15 б.<br>Диплом участника                    |
|                |  |            | Додина Елена (преп. Старикова О.Д.)        | 24 б.<br>Лауреат III степени                 |
|                |  |            | Старикова О.Д.                             | Диплом «за лучшую педагогическую работу»     |
|                |  |            | Прядкина О.А.                              | Диплом «за лучшую концертмейстерскую работу» |
|                |  |            | Бабинцева Елена (преп. Старикова О.Д.)     | 25 б.<br>Лауреат II степени                  |
|                |  |            | Старикова О.Д.                             | Диплом «за лучшую педагогическую работу»     |
|                |  |            | Прядкина О.А.                              | Диплом «за лучшую концертмейстерскую работу» |
|                |  |            | Логинов Глеб (преп. Старикова О.Д.)        | 21 б.<br>Лауреат III степени                 |
|                |  |            | Старикова О.Д.                             | Диплом «за лучшую педагогическую работу»     |
|                |  |            | Прядкина О.А.                              | Диплом «за лучшую концертмейстерскую работу» |
|                |  |            | Яременко Мария (преп. Старикова О.Д.)      | 27 б.<br>Лауреат I степени                   |
| Старикова О.Д. | Диплом «за лучшую  |            |  |  |

|    |  |            |  |  |
|----|--|------------|--|--|
|    |  |            |  | педагогическую работу»                             |
|    |  |            | Прядкина О.А.                          | Диплом «за лучшую концертмейстерскую работу»       |
|    |  |            | Дудин Тимофей (преп. Горский А.Ю.)     | 24 б.<br>Лауреат II степени                        |
|    |  |            | Горский А. Ю.                          | Диплом «за подготовку лауреата конкурса»           |
|    |  |            | Зубов Максим (преп. Горский А.Ю.)      | 23 б.<br>Лауреат III степени                       |
|    |  |            | Ложкин Дмитрий (преп. Горский А.Ю.)    | 22 б.<br>Лауреат III степени                       |
|    |  |            | Медведев Михаил (преп. Блинов С.А.)    | 18 б.<br>Дипломант                                 |
|    |  |            | Сметанин Егор (преп. Горский А.Ю.)     | 20 б.<br>Дипломант                                 |
|    |  |            | Агафонов Тихомир (преп. Блинов С.А.)   | 26 б.<br>Лауреат II степени                        |
|    |  |            | Блинов С.А.                            | Диплом «за подготовку лауреата конкурса»           |
|    |  |            | Груздева И.А.                          | Диплом «за лучшую концертмейстерскую работу»       |
|    |  |            | Толстов Павел (преп. Горский А.Ю.)     | 20 б.<br>Дипломант                                 |
|    |  |            | Садовников Матвей (преп. Горский А.Ю.) | 16 б.<br>Диплом участника                          |
|    |  |            | Южаков Павел (преп. Горский А.Ю.)      | 21 б.<br>Лауреат III степени                       |
| 38 | Общегородской фестиваль обучающихся детских школ искусств «Юный балалаечник» | 08.04.2017 | Хмелев Федор (преп. Глухова Т.В.)      | 28 б.<br>Участник                                  |
| 39 | XVI общегородской фестиваль обучающихся                                      | 08.04.2017 | Ансамбль подготовительного отделения   | Специальный диплом «за выразительное и музыкальное |

|    |  |                  |                                       |                     |
|----|--|------------------|---------------------------------------|---------------------|
|    | групп раннего эстетического развития детских школ искусств «Росинка»   |                  |                                       | выступление»        |
| 40 | VIII городской конкурс профессионального мастерства молодых педагогов муниципальных бюджетных (автономных) учреждений культуры дополнительного образования и Муниципального автономного общеобразовательного учреждения культуры «Гимназия «Арт-Этюд» «Лучший дебют» | 25.07-21.09.2017 | Вдовенко А.Ю.                         | Лауреат III степени |
| 41 | IX Открытый фестиваль – конкурс художественного творчества для людей с ограниченными возможностями здоровья «Творчество без границ»  | 12.10-14.10.2017 | Исраилов Роман (преп. Шаравьев Д.А.)  | Лауреат III степени |
| 42 | Открытый городской конкурс этюдов по фортепиано «Музыкальный Родничок»   | 17.11.2017       | Носова Варвара (преп. Гагулина А.В.)  | Дипломант           |
|    |  |                  | Тришина Дарья (преп. Семенович Е.А.)  | Участник            |
|    |  |                  | Кузнецова Дарья (преп. Свербиус Т.Ю.) | Участник            |
|    |  |                  | Колесников Максим                     | Дипломант           |

|  |  |   |                     |
|--|--|---|---------------------|
|  |  | (преп. Семенович Е.А.)                        |                     |
|  |  | Миниахметов Андрей<br>(преп. Пашнова Ф.Р.)    | Лауреат III степени |
|  |  | Михайлова Анна (преп.<br>Андрущук О.Р.)       | Дипломант           |
|  |  | Шувалова Анастасия<br>(преп. Свербиус Т.Ю.)   | Участник            |
|  |  | Хоменко Алена (преп.<br>Гагулина А.В.)        | Участник            |
|  |  | Купряжкина Валентина<br>(преп. Пашнова Ф.Р.)  | Участник            |
|  |  | Рахманов Роман (преп.<br>Андрущук О.Р.)       | Лауреат III степени |
|  |  | Куприянова Виктория<br>(преп. Виленская В.М.) | Дипломант           |
|  |  | Филимонова Василиса<br>(преп. Рогозина И.Б.)  | Дипломант           |
|  |  | Наумова Наталья (преп.<br>Семенович Е.А.)     | Лауреат II степени  |
|  |  | Семенова Дарья (преп.<br>Мурзина С.Б.)        | Лауреат III степени |
|  |  | Гервасьева Мария (преп.<br>Мурзина С.Б.)      | Дипломант           |
|  |  | Головина Юлия (преп.<br>Свербиус Т.Ю.)        | Участник            |
|  |  | Семенова Мария (преп.<br>Виленская В.М.)      | Дипломант           |
|  |  | Ополева Мария (преп.<br>Рогозина И.Б.)        | Участник            |
|  |  | Беляева София (преп.<br>Мурзина С.Б.)         | Лауреат II степени  |
|  |  | Мстоян Диана (преп.<br>Мурзина С.Б.)          | Участник            |
|  |  | Маковкина Олеся (преп.<br>Рогозина И.Б.)      | Дипломант           |

|    |   |                       |   |                                 |
|----|---|-----------------------|---|---------------------------------|
| 43 | Открытый конкурс учащихся фортепианных отделений ДШИ и ДМШ «Allegro-2017»                       | 19.11.2017            | Мстоян Диана (преп. Мурзина С.Б.)                       | 16 б.<br>Участник               |
|    |   |                       | Рахманов Роман (преп. Андрущук О.Р.)                    | 18 б.<br>Дипломант              |
|    |   |                       | Михайлова Анна (преп. Андрущук О.Р.)                    | 15 б.<br>Участник               |
|    |   |                       | Додина Александра (преп. Семенович Е.А.)                | 14, 2 б.<br>Участник            |
|    |   |                       | Хоменко Алена (преп. Гагулина А.В.)                     | 14, 6 б.<br>Участник            |
|    |   |                       | Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.)           | 24 б.<br>Лауреат II степени     |
|    |   |                       | Наумова Наталья (преп. Семенович Е.А.)                  | 21 б.<br>Дипломант              |
|    |   |                       | Никитина Наталья (преп. Семенович Е.А.)                 | 24 б.<br>Лауреат II степени     |
|    |   |                       | Беляева София (преп. Мурзина С.Б.)                      | 18 б.<br>Дипломант              |
|    |   |                       | Лутков Александр (преп. Семенович Е.А.)                 | 22,5 б.<br>Лауреат III степени  |
|    |   |                       | Козачук Анна (преп. Семенович Е.А.)                     | 19,2 б.<br>Дипломант            |
| 44 | VI Открытый городской конкурс мультимедиа проектов обучающихся детских школ искусств «ИнтелАрт» | 25.11.-<br>09.12.2017 | Самарина Анна (преп.Смирнова Т.А.)                      | Лауреат II степени              |
| 45 | V общегородской конкурс юных пианистов «МИНЬОН»   | 11-16.12.2017         | Миниахметов Андрей (преп. Пашнова Ф.Р.)                 | 6 б.<br>Дипломант               |
|    |   |                       | Рахманов Роман (преп. Андрущук О.Р.), илл. Исинбаева К. | 8,4 б.<br>Лауреат II степени    |
|    |   |                       | Андрущук О.Р., Кичигина С.А.                            | Диплом «за подготовку лауреата» |

|                          |   |            |  |                            |
|--------------------------|---|------------|--|----------------------------|
|                          |   |            | Додина Александра (преп. Семенович Е.А.), илл. Марьинских Карина | 6 б. Дипломант             |
| 46                       | VIII общегородской фестиваль юных домристов «Рождественские звездочки»  | 16.12.2017 | Порошина Светлана (преп. Шаравьева О.С.)                         | 17, 5 б. Участник          |
|                          |   |            | Лысенко Полина (преп. Середкина Н.Л.)                            | 16 б. Участник             |
| 47                       | XVIII общегородской фестиваль хорового искусства «Хоровые встречи под Рождество»  | 17.12.2017 | Хор младших классов (рук. Шакун О.А.)                            | Дипломант                  |
|                          |   |            | Хор средних классов (рук. Шакун О.А.)                            | Участник                   |
| <b>Районные конкурсы</b> |   |            |  |                            |
| 48                       | Общегородской фестиваль-конкурс творчества учащихся детских школ искусств «АртПоколение – 2017», Открытый районный конкурс юных исполнителей танцевальной музыки «От гавота до фокстрота» | 11.02.2017 | Кузнецова Дарья (преп. Свербиус Т.Ю.)                            | 54 б. Дипломант            |
|                          |   |            | Яременко Мария (преп. Старикова О.Д.)                            | 75 б. Лауреат II степени   |
| 49                       | V Открытый районный фестиваль-конкурс юных пианистов «Фортепианная мозаика»   | 25.03.2017 | Хоменко Алена (преп. Гагулина А.В.)                              | 54 б. Дипломант II степени |
|                          |   |            | Семенова Мария (преп. Виленская В.М.)                            | 57 б. Дипломант I степени  |
|                          |   |            | Бурмака Евгения (преп. Айкашева И.Н.)                            | 79 б. Лауреат I степени    |
|                          |   |            | Гилева Вероника (преп. Виленская В.М.)                           | 68 б. Лауреат III степени  |



|  |   |               |  |                              |
|--|---|---------------|--|------------------------------|
| 50                                       | XIX Открытый фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества учащихся ДШИ «Фантазии звезд» | 19-28.03.2017 | Мстоян Диана (преп. Мурзина С.Б.)  | 22 б.<br>Лауреат III степени |
|  |   |               | Семенова Дарья (преп. Мурзина С.Б.)  | 18 б.<br>Дипломант           |
|  |   |               | Гервасьева Мария (преп. Мурзина С.Б.)  | 21 б.<br>Лауреат III степени |
|  |   |               | Семенова Мария (преп. Виленская В.М.)  | 18 б.<br>Дипломант           |
|  |   |               | Беляева София (преп. Мурзина С.Б.)   | 22 б.<br>Лауреат III степени |
|  |   |               | Гилева Вероника (преп. Виленская В.М.)   | 19 б.<br>Дипломант           |
|  |   |               | Кулевская Александра (преп. Мурзина С.Б.)  | 23 б.<br>Лауреат III степени |
|  |   |               | Балакирева Алиса (преп. Кичигина С.А.)   | 29 б.<br>Лауреат I степени   |
|  |   |               | Исинбаева Камилла (преп. Кичигина С.А.)  | 26 б.<br>Лауреат II степени  |
|  |   |               | Аршинова Кристина (преп. Матюшенок О.А.)   | 16 б.<br>Диплом участника    |
|  |   |               | Авдюкова Алена (преп. Матюшенок О.А.)  | 21 б.<br>Лауреат III степени |
|  |   |               | Балакирева Алиса и Исинбаева Камилла (преп. Кичигина С.А.)   | 29 б.<br>Лауреат I степени   |
|  |   |               | Наймушина Маргарита, Платонова Глафира, Хузиева Амина, Бердникова Дарья, Петрова Алиса, Антонова Мария (преп. Вологина О.Я.) | 27 б.<br>Лауреат I степени   |
|  |   |               | Цирульникова Елизавета, Сидорова Мария, Караулова Мария (преп. Вологина О.Я.)  | 29 б.<br>Лауреат I степени   |
| Яременко Мария, Самарина Анна, Кириллова | 22 б.<br>Лауреат III степени  |               |  |                              |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | Доминика(преп. Матюшенок О.А., Старикова О.Д., Кичигина С.А.)        |  |
|  |  | Кичигина С.А.  | Диплом «за лучшую педагогическую работу»     |
|  |  | Вологина О. Я.   | Диплом «за лучшую педагогическую работу»     |
|  |  | Бортнова Ю.В.  | Диплом «за лучшую концертмейстерскую работу» |
|  |  | Стриганов Георгий (преп. Черкасская О.В.)                            | 22,5 б.<br>Лауреат III степени               |
|  |  | Чермянинова Валентина (преп. Черкасская О.В.)                        | 22 б.<br>Лауреат III степени                 |
|  |  | Русаков Андрей (преп. Шаравьев Д.А.)                                 | 23,5 б.<br>Лауреат III степени               |
|  |  | Сунегин Всеволод (преп. Шаравьев Д.А.)                               | 24 б.<br>Лауреат II степени                  |
|  |  | Кириаку Карина (преп. Шаравьев Д.А.)                                 | 24 б.<br>Лауреат II степени                  |
|  |  | Сорокин Егор (преп. Шаравьев Д.А.)                                   | 25,5 б.<br>Лауреат II степени                |
|  |  | Исинбаев Тимур (преп. Черкасская О.В.)                               | 21 б.<br>Лауреат III степени                 |
|  |  | Стриганов Георгий и Чермянинова Валентина (преп. Черкасская О.В.)    | 25 б.<br>Лауреат II степени                  |
|  |  | Сунегин Всеволод, Русаков Андрей, Сорокин Егор (преп. Шаравьев Д.А.) | 24,5 б.<br>Лауреат II степени                |
|  |  | Анфалова Ксения (преп. Шаравьев Д.А.)                                | 24 б.<br>Лауреат II степени                  |
|  |  | Нейская Дарья (преп. Шаравьев Д.А.)                                  | 18 б.<br>Дипломант                           |
|  |  | Исраилов Роман (преп. Шаравьев Д.А.)                                 | 27 б.<br>Лауреат I степени                   |

|  |  |   |                              |
|--|--|---|------------------------------|
|  |  | Поругова Надежда (преп. Середкина Н.Л.)   | 21 б.<br>Лауреат III степени |
|  |  | Ершакова Елизавета (преп. Середкина Н.Л.) | 23 б.<br>Лауреат III степени |
|  |  | Кийко Вадим (преп. Середкина Н.Л.)        | 18 б.<br>Дипломант           |
|  |  | Лобова Екатерина (преп. Середкина Н.Л.)   | 23 б.<br>Лауреат III степени |
|  |  | Голованова Антонина (преп.Серавкин Д.С.)  | 15 б. Диплом участника       |
|  |  | Бекетов Павел (преп. Карлышов А.В.)       | 24 б.<br>Лауреат II степени  |
|  |  | Нетиевский Иван (преп. Серавкин Д.С.)     | 20 б.<br>Дипломант           |
|  |  | Романова Татьяна (преп. Середкина Н.Л.)   | 21 б.<br>Лауреат III степени |

### **Выводы и рекомендации:**

Активность и результативность учащихся Школы за рассмотренный период в конкурсно-фестивальной деятельности традиционно очень высокая. Это осуществляется благодаря высокому профессионализму и заинтересованности преподавателей и концертмейстеров Школы, а также финансовой поддержке со стороны администрации Школы. Рекомендуется расширять географию конкурсов, удерживать высокий уровень выступлений и участия, а также вовлекать еще большее количество учащихся в конкурсно-фестивальную деятельность.

### **10.2. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Концертно-просветительская деятельность является важнейшим и неотъемлемым компонентом образовательной системы Школы. Именно в ситуации концертного исполнения ребенок становится артистом, именно здесь он проявляет знания, умения и навыки, полученные на уроках. Поэтому концертные выступления обязательны для каждого учащегося Школы, для каждого учебного коллектива (хора, ансамбля, оркестра).

Концертно-просветительская деятельность ведется в течение всего года.

Концертные мероприятия в Школе ориентированы на различные слушательские аудитории - как внутренние (учащиеся, родители и преподаватели Школы), так и внешние (учащихся средних общеобразовательных школ, воспитанники детских садов, ветераны, жители Екатеринбурга).

Перечень концертов, проводимых в зале Школы:

| <i>№</i> | <i>Дата проведения</i> | <i>Место проведения</i>         | <i>Название концерта</i>  |
|----------|------------------------|---------------------------------|---|
| 1.       | 24.01.2017             | ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича | I Общегородской абонемент молодых музыкантов «Музыкальный поток». Вечер гитарной музыки                             |
| 2.       | 10.02.2017             | ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича | Концерт фортепианных ансамблей  |
| 3.       | 15.02.2017             | ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича | Музыка для арфы   |
| 4.       | 21.02.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Квартет «Урал» с программой «Дневники столетий»   |
| 5.       | 25.02.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт профессора УГК имени М.П. Мусоргского Букреева А.И.   |
| 6.       | 28.02.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | I Общегородской абонемент молодых музыкантов «Музыкальный поток». Вечер фортепианной музыки. Концерт Гагулиной А.В. |
| 7.       | 04.03.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Весенний праздник в группах развития  |
| 8.       | 04.03.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | «Весенний калейдоскоп» концерт учащихся фортепианного отделения.  |
| 9.       | 05.03.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт класса Щербаковой Н.С.  |
| 10.      | 07.03.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 марта  |
| 11.      | 14.03.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | I Общегородской абонемент молодых музыкантов «Музыкальный поток». Вечер вокальной музыки.                           |
| 12.      | 04.04.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Квартет «Урал» с программой «Шедевры русской музыки»  |
| 13.      | 11.04.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | I Общегородской абонемент молодых музыкантов «Музыкальный поток». Навстречу конкурсу им. Т.И. Вольской              |
| 14.      | 14.04.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт класса Гагулиной А.В.   |
| 15.      | 16.04.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт класса Карлышова А.В.   |
| 16.      | 21.04.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт класса Шаравьева Д.А.   |
| 17.      | 28.04.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт фортепианной музыки (концерт участников конкурса имени С.С. Прокофьева и «Сладкие грезь»).                  |
| 18.      | 02.05.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Вечер воспоминаний. Концерт, посвященный 9 мая.   |
| 19.      | 16.05.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт класса Кичигиной С.А.   |
| 20.      | 17.05.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Отчетный концерт отдела народных инструментов «Экология души»   |
| 21.      | 19.05.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт класса Рогозиной И.Б.   |
| 22.      | 19.05.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт ансамбля и аккомпанемента   |
| 23.      | 19.05.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Отчетный концерт фортепианного отделения «Влюблённые в рояль»   |
| 24.      | 20.05.2017             | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт класса Щербаковой Н.С.  |

|     |            |                                |  |
|-----|------------|--------------------------------|--|
| 25. | 23.05.2017 | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича | Концерт класса Перовой И.Г.  |
| 26. | 24.05.2017 | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича | Концерт отдела общего фортепиано   |
| 27. | 24.05.2017 | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича | Концерт класса Рукавичниковой Е.В. и Курлапова М.Н.                                      |
| 28. | 25.05.2017 | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича | Отчетный концерт оркестрового отдела   |
| 29. | 01.05.2017 | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича | Праздничный концерт в группах раннего эстетического развития «Пусть всегда будет солнце» |
| 30. | 13.06.2017 | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича | Концерт начинающих вокалистов класса преподавателя Шакун О.А.                            |
| 31. | 22.06.2017 | ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича | Концерт «Сказка про Буратино, чистый пруд и музыку души»                                 |
| 32. | 29.09.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт учащихся отделения народных инструментов «От всей души»                          |
| 33. | 10.10.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | «Страницы жизни и творчества Д.Д. Шостаковича» творческая презентация                    |
| 34. | 20.10.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт дуэта домр «Ad libitum»  |
| 35. | 22.10.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт класса Рогозиной И.Б.  |
| 36. | 26.10.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт учащихся оркестрового отдела «Шостаковичу посвящается»                           |
| 37. | 28.10.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Праздник осени в группах развития «Осенних красок хоровод»                               |
| 38. | 15.11.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Вечер камерной музыки  |
| 39. | 11.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт «Зимняя сказка» (Концерт класса Гагулиной А.В.)                                  |
| 40. | 17.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт «Под Новый год» (концерт класса Рогозиной И.Б.)                                  |
| 41. | 19.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт «Рождественские истории» (концерт класса Шакун О.А.)                             |
| 42. | 22.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт отделения народных инструментов «Новогодняя карусель»                            |
| 43. | 23.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Праздник в группах развития «Елка зажигает огни»   |
| 44. | 23.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Новогодние посиделки «Время доброй сказки» (праздник театра-студии «Увертюра»)           |
| 45. | 24.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт «Vivat аккордеон»  |
| 46. | 25.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Новогодний праздник подготовительного класса «Новогоднее конфетти»                       |
| 47. | 26.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт фортепианного отделения «Музыкальные подарки Деду Морозу»                        |
| 48. | 27.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт отделения общего фортепиано «Морозные узоры»                                     |
| 49. | 28.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт отделения оркестровых инструментов «Новогодний калейдоскоп»                      |
| 50. | 29.12.2017 | ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича  | Концерт «Новогодняя музыкальная шкатулка»  |

### Перечень выездных концертов Школы:

| №   | Дата проведения | Место проведения                                    | Название концерта  |
|-----|-----------------|---|--|
| 51. | 11.01.2017      | Духовно-культурный Центр Храма «Во имя всех святых» | Концерт «Рождественские встречи»                           |
| 52. | 19.02.2017      | ЕДМШ №12 имени С.С. Прокофьева                      | Городской открытый музыкальный фестиваль «Содружество муз» |
| 53. | 20.02.2017      | Техникум «Кулинар»                                  | «Такая интересная классика: народное искусство»            |
| 54. | 12.03.2017      | Библиотека №19 имени                                | Концерт  |

|     |            |  |   |
|-----|------------|--|---|
|     |            | А.П. Чехова  | «Весна... Праздник... Женщина...»   |
| 55. | 28.03.2017 | «Свердловский областной медицинский колледж»         | Концерт в рамках проекта «Год академического искусства в Кировском районе»  |
| 56. | 30.03.2017 | Библиотека №19 имени А.П. Чехова                     | Концерт «Её величество Австрийская республика в лицах, цифрах и событиях»   |
| 57. | 02.04.2017 | «Областной центр реабилитации инвалидов»             | Концерт «Веселые трели апреля»  |
| 58. | 09.04.2017 | «Дом офицеров Центрального военного округа»          | Концерт, посвященный Дню космонавтики в рамках проекта «Год академического искусства в Кировском районе»  |
| 59. | 14.04.2017 | Дет. сад № 104                                       | Концерт «В стране музыкальных инструментов»   |
| 60. | 06.05.2017 | Библиотечно-информационный центр                     | Концерт учащихся ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича, посвященный 9 мая   |
| 61. | 09.05.2017 | Исторический сквер                                   | «Мы внуки твои, Победа!» - общегородской проект системы художественного образования детей, посвященный Дню Победы советского народа в ВОВ 1941 – 1945 годов       |
| 62. | 15.05.2017 | ЦК «Урал»  | Первоклассный концерт   |
| 63. | 19.05.2017 | «Пансионат для престарелых и инвалидов «Семь ключей» | Благотворительный концерт   |
| 64. | 26.05.2017 | Концертный зал И.З. Маклецкого                       | «Территория музыки» отчетный концерт Детской музыкальной школы №3 имени Д.Д. Шостаковича  |
| 65. | 28.05.2017 | Библиотека №19 имени А.П. Чехова                     | Концерт «Великие австрийские композиторы В.А. Моцарт и И. Штраус»   |
| 66. | 15.06.2017 | Библиотека №19 имени А.П. Чехова                     | Концерт, посвященный Всероссийскому дню семьи, любви и верности «Золотой юбилей»  |
| 67. | 24.09.2017 | Библиотека №19 имени А.П. Чехова                     | «Моя Душа, как прежде, молода!»   |
| 68. | 28.09.2017 | ЦК «Урал»  | «Первый шаг к творчеству» посвящение в первоклассники   |
| 69. | 29.09.2017 | Библиотечно-информационный центр                     | Литературно-музыкальная композиция «Проходит тихо осень, одетая в туман»  |
| 70. | 18.10.2017 | ЦК «Урал»  | «Территория классики» концерт-презентация творческих коллективов ДШИ Кировского района, в рамках абонемента профессионального музыкального искусства «Брависсимо» |
| 71. | 26.10.2017 | УрФУ   | Открытие IV Международного симпозиума «Австрия как культурный центр Европы»   |
| 72. | 18.11.2017 | Музей наивного искусства (ЕМИИ)                      | Торжественное открытие  |
| 73. | 22.11.2017 | Библиотека №17                                       | Литературно-музыкальный вечер «О, матери – посланницы небес», посвященный Дню Матери  |
| 74. | 26.11.2017 | Библиотека №19 им. А.П. Чехова                       | Праздничный концерт «Самый близкий и родной человек», посвященный Дню Матери  |
| 75. | 29.11.2017 | УрГАУ  | «Искусство – тоже наука!» концерт в рамках проекта детских школ искусств Кировского района  |
| 76. | 01.12.2017 | Д/с №104   | Концерт, посвященный Дню матери   |
| 77. | 08.01.2018 | УрФУ   | Торжественное открытие VIII Конгресса учителей  |

### **Выводы и рекомендации:**

Школа ведет активную и успешную концертную деятельность. Необходимо совершенствовать качество концертно-просветительской работы,

направив усилия на расширение слушательской аудитории, повышение качества технического сопровождения концертов, увеличения числа концертирующих коллективов, представляющих Школу на городском и региональном уровнях.

### 10.3. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В настоящее время образование все более ориентируется на создание таких технологий, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и которые обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности и творческой активности.

В первую очередь, такой технологией является проектная деятельность. Применение проектных технологий в Школе обеспечивает совершенствование системы работы с учащимися, активно вовлекает их в концертно-исполнительскую деятельность, создает условия, направленные на повышение качества образовательного процесса посредством инновационной деятельности, позволяет максимально использовать ресурсы учреждения для построения индивидуально-творческих траекторий учащихся.

Проектная деятельность в Школе ведется по двум основным направлениям: внутришкольные проекты (учебные, конкурсно-концертные и др.) и проекты с социальными партнерами, в число которых входят: образовательные учреждения (ДОУ, СОШ), различные заведения культуры: библиотеки, библиотечно-информационные центры, музеи, творческие организации.

#### Проекты, реализованные в 2017 году

| Название и статус проекта  | Руководители                    |
|--|---------------------------------|
| «Музыкальный поток»<br>Общегородской проект молодых исполнителей   | Шаравьев Д. А.                  |
| «Делаем вместе»<br>Общерайонный проект. Цикл мероприятий:<br>1. Первый шаг к творчеству<br>2. Первокласный концерт<br>3. Выпускной вечер | Усанова Е. В.<br>Вдовенко А. Ю. |

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| «Год классического искусства»<br>Общерайонный проект  | Усанова Е. В.<br>Вдовенко А. Ю. |
| «Искусство тоже наука»<br>Районный проект   | Усанова Е. В.<br>Вдовенко А. Ю. |
| «Великий классик XX века»<br>Общешкольный проект, посвященный<br>продвижению имени композитора, которое<br>присвоено школе – Д. Д. Шостаковича. | Усанова Е. В.<br>Смирнова Т. А. |
| Конкурс «Фантазии звезд»<br>Открытый районный проект.   | Усанова Е. В.<br>Вдовенко А. Ю. |
| «Виват, аккордеон»<br>Проект преподавателя Шаравьёва Д. А.,<br>реализованный на базе ЕГДМ   | Шаравьёв Д. А.                  |
| «Karlsheff»<br>Проект преподавателя Карлышова А. В.,<br>реализованный на базе ЕГДМ  | Карлышов А. В.                  |
| Сотрудничество на постоянной основе с<br>библиотекой № 19 им.Чехова, БИЦ «Кировский»,<br>областным центром реабилитации инвалидов               | Виленская В.М.                  |

## **11. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГОРОДСКОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ПО ПРОФИЛЮ «Оркестровые струнные инструменты»**

С 2013 года на базе Школы активно функционирует городской ресурсный центр (далее - ГРЦ) по профилю «Оркестровые струнные инструменты», созданный по инициативе Управления культуры г. Екатеринбурга.

Результаты деятельности ГРЦ - один из основных показателей качества деятельности Школы. Сведения о достижении показателей качества деятельности ГРЦ за 2017 год представлены в таблице:

| <b>Дата</b> | <b>Время</b> | <b>Место проведения</b>         | <b>Мероприятие</b>   | <b>Ответственный</b>            |
|-------------|--------------|---------------------------------|--|---------------------------------|
| 29 января   | 14.00        | ДМШ № 11 им. М. А. Балакирева   | Мастер-класс заслуженного артиста РФ, профессора УГК им. М.П. Мусоргского Усминского В.Л. «Актуальные вопросы методики работы с ансамблем струнных инструментов» | Усанова Е. В.<br>Вологина О. Я. |
| 19 февраля  | 11.00        | ЕДМШ № 12 им. С. С. Прокофьева  | «Содружество муз» городской открытый музыкальный фестиваль   | Вологина О. Я.                  |
| 3 марта     | 13:00        | ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича | Общегородской конкурс оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы – вместе!».   | Усанова Е. В.                   |



|             |       |                                 |   |                                 |
|-------------|-------|---------------------------------|---|---------------------------------|
|             |       |                                 | Прослушивания участников номинации «Оркестровые струнные инструменты»   |                                 |
| 19 марта    | 12.00 | ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича | XIX Открытый районный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества учащихся ДШИ «Фантазии звезд». Номинация: «Оркестровые струнные инструменты (скрипка, виолончель, арфа)»                   | Усанова Е. В.                   |
| 28 апреля   | 9.00  | ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича   | Мониторинг. «Струнные инструменты (скрипка, виолончель)»  | Усанова Е. В.<br>Вологина О. Я. |
| 9 мая       | 18.00 | Исторический сквер              | «Мы внуки твои, Победа!» - общегородской проект системы художественного образования детей, посвященный Дню Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 годов   | Усанова Е. В.<br>Вологина О. Я. |
| 24 мая      |       | ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича   | Итоговое заседание ГРЦ и ГМС профиля по теме «Анализ результативности деятельности ДШИ В 2016/2017 учебном году»  | Усанова Е. В.<br>Вологина О. Я. |
| 13 сентября | 11:00 | ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича   | Установочное заседание Городского ресурсного центра по направлению «Оркестровые струнные инструменты» на тему «Цели и основные направления деятельности ГРЦ и ГМС профиля в 2017-2018 учебном году» | Уткина Г. Н.<br>Усанова Е. В.   |
| 22 ноября   | 11:00 | ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича   | Педагогическая мастерская под названием «Актуальные проблемы исполнительства на скрипке и виолончели»   | Усанова Е. В.<br>Вологина О. Я. |
| 20 декабря  | 10:30 | ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича   | Мастер-класс доцента Уральской государственной консерватории имени М. П. Мусоргского Светланы Романовны Онучиной  | Усанова Е. В.                   |

По результатам работы ГРЦ каждый год издаётся книга, в которой содержатся все видеозаписи и пресс-релизы мероприятий, что, безусловно способствует как систематизации наработанных материалов, так и, при необходимости, экспертной оценке тех или иных мероприятий, а также позволяет преподавателям других учреждений пользоваться видеозаписями с целью представления в рамках аттестации на присвоение квалификационной

категории.

### **Выводы и рекомендации:**

Качественными показателями результатов деятельности ГРЦ в текущем учебном году служат отзывы методистов-кураторов, заведующих секциями, преподавателей-участников мероприятий, позволяющие сделать вывод о высокой степени удовлетворенности целевых аудиторий и заинтересованности в участии в дальнейших проектах.

Совместно с руководителями городских методических секций разработан перспективный план развития ресурсного центра.

В ближайшей перспективе перед ГРЦ стоят задачи совершенствования качества научно-методического обеспечения образовательных программ, активизация участия преподавателей Екатеринбурга в конкурсах методических работ и педагогического мастерства, продолжать работу по разработке и подготовке к сертификации новых методических и учебных пособий, пополнению кадрового состава учреждений молодыми специалистами и их поддержке.

## **12. ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ**

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется Школой в различных формах. Выдвижение учащихся на присвоение городских и областных стипендий: в 2017 году двое обучающихся школы были награждены стипендией в рамках долгосрочной целевой программы «Талантливые дети - талантливый город»: Цирульникова Елизавета (преп. Вологина О.Я., скрипка) и Южаков Павел (преп. Горский А.Ю., труба) .

Поддержка одаренных детей также осуществляется Школой путем финансирования поездок на конкурсы и фестивали, оплаты вступительных взносов за участие в конкурсах и фестивалях, приобретения концертных костюмов, технического оборудования, музыкальных инструментов, изготовления информационно-полиграфической продукции о лучших солистах и коллективах Школы, финансирования методических мероприятий

и творческих проектов.

### **13. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека.

Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе и составляет более 5 000 экземпляров нотной и учебной литературы. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации.

Анализ библиотечного фонда показал, что в настоящее время учебно-методическое обеспечение Школы удовлетворяют минимальным требованиям

к обеспечению дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, установленных ФГТ.

В то же время, библиотечный фонд Школы, в основном, укомплектован изданиями 60-80 годов XX века и нуждается в кардинальном обновлении нотных сборников, учебников, хрестоматий. Существует нехватка справочной литературы, клавиров, учебных видео, аудио и мультимедийных пособий. Отсутствует обеспечение профильными периодическими изданиями.

#### **Выводы и рекомендации:**

Модернизация учебно-методического и библиотечного обеспечения - одна из острых проблем Школы. В настоящее время, в рамках имеющихся внебюджетных средств, в Школе ведется работа по пополнению и обновлению библиотечного фонда, а также по формированию библиотечного фонда в электронном виде.

### **14. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Качество информационного обеспечения деятельности МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича» в 2017 году обеспечивалось:

- 1) функционированием сайта организации, предоставлением открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы;
- 2) организацией информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление возможности ознакомления с документами на бумажных носителях;
- 3) изданием буклетов, сборников, публикаций и освещением деятельности школы в средствах массовой информации и профессиональных изданиях;

Предоставление Школе доступа к высокоскоростному интернету обеспечивает ПАО «Ростелеком» на основании заключенного договора.

1. Функционирование сайта организации, предоставление открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы

В 2017 году официальный сайт школы находился в режиме доступа по

адресу: [trioschool.ru](http://trioschool.ru) Структура сайта, а также размещенная на нем информация и документы соответствуют действующему законодательству РФ (Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»; Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. N 785 г. Москва "Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации" (с изменениями и дополнениями).

Сайт Школы развивается, как интерактивная on-line площадка для работы с удаленными пользователями (дистанционное информационное обслуживание, публикация домашних заданий и методических материалов к ним). В настоящее время Школой разрабатывается новый сайт, который будет являться информационным порталом для обмена информацией различных целевых аудиторий: учащихся, преподавателей, родителей, выпускников, а также станет одним из мероприятий, приуроченных к 75 – летию школы.

Эта задача представляется, на сегодняшний день, остроактуальной. В настоящее время в Школе существует проблема оперативной коммуникации между участниками образовательного процесса.

## 2. Организация информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление документов на бумажных носителях

Информирование родителей и обучающихся осуществляется с помощью размещения информации на информационных стендах школы (режим работы, расписание занятий, объявления). Предоставлена возможность ознакомления с документами на бумажных носителях (образцы договоров, информация о платных услугах, лицензия, Устав Школы, локальные акты и иные документы школы), которые находятся в информационной папке на вахте школы.

**Выводы и рекомендации:**

В школе создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам Школы всех участников образовательного процесса. Школа обеспечивает открытый доступ к информации и документам в соответствии с действующим законодательством.

В целях повышения качества образовательных услуг и эффективности деятельности Школы, необходимо:

- 1) завершить работу по формированию контента нового официального сайта Школы;
- 2) Создать эффективное представительство Школы в социальных сетях.

### **15. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ, ФОРМИРОВАНИЕ ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ**

| № п/п | Фактический адрес                                     | Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м)   | Форма владения, пользования | Наименование организации-собственника | Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов  | Реквизиты заключений, органов, осуществляющих государственный надзор  |
|-------|---|---|-----------------------------|---------------------------------------|---|---|
| 1.    | г. Екатеринбург ул. Первомайская, д.82/Гагарина, д.12 | Учебные помещения<br>Общая площадь- 496,6 кв. м.,<br>1.Количество помещений для осуществления образовательной деятельности- 16, площадь- 316,6кв.м,<br>1.1. Учебные кабинеты теоретических дисциплин и групповых занятий- 4 (71,1кв.м);<br>1.2.Учебные кабинеты индивидуальных занятий- 11(245,5кв.м);<br>1.3. Концертный зал- 107,7 кв. м.<br>2. Библиотека- 8,4кв. м.<br>4. Дополнительные помещения:<br>4.1. Кабинет администрации- 12,2 кв. м.<br>4.2. Кабинет директора- 16,4 кв. м.<br>4.3. Помещения для хранения музыкальных инструментов- 3,7кв.м<br>4.4. Помещение для хранения технического инвентаря и оборудования- 4,3 кв. м. | Безвозмездное пользование   | ЕКУГИ                                 | Договор от 30.05.2001г. №337, дополнительное соглашение №3 от 14.02.2008г., срок действия договора на неопределённый срок.<br>Распоряжение ДУМИ от 18.05.2017г. №243/46/02, кадастровый №66:41:07010 09 219-66/001/2017-1 от 26.05.2017г. | -Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 12.07.2018г. №732 г. выдано отделом НД по Кировскому району МО «город Екатеринбург» ГУ МЧС России по Свердловской области; |

Для проведения учебных занятий в МАУК ДО «ДМШ № 3 имени Д. Д.

Шостаковича» используются следующие помещения:

1. Учебный класс индивидуальных занятий(12,3кв.м);
2. Учебный класс индивидуальных занятий(11,4кв.м);
3. Учебный класс индивидуальных занятий(11,2кв.м);
4. Учебный класс индивидуальных занятий(12,4кв.м);
5. Учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий(15,8кв.м);
6. Учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий(16,3кв.м);
7. Учебный класс индивидуальных занятий(12,6кв.м);
8. Учебный класс индивидуальных занятий(12,7кв.м);
9. Учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий(16,0кв.м);
10. Учебный класс индивидуальных занятий(11,9кв.м);
11. Учебный класс индивидуальных занятий(15,0кв.м);
12. Учебный класс индивидуальных занятий(7,2кв.м);
13. Учебный класс индивидуальных занятий(11,9кв.м);
14. Учебный класс индивидуальных и групповых занятий(23,0кв.м);
15. Учебный класс индивидуальных занятий(19,2кв.м);
16. Концертный зал(107,7кв.м).

Классы индивидуальных занятий оснащены музыкальными инструментами(пианино), мебелью(шкаф, стол, стулья).

Классы теоретических дисциплин и групповых занятий оснащены музыкальными инструментами(пианино), мебелью(доска, парты, скамейки).

Для проведения индивидуальных и групповых занятий, концертных выступлений в достаточном количестве имеются следующие инструменты:

аккордеоны, баяны, балалайки, домры, гитары, скрипки, виолончели, арфы, корнеты, трубы, ударные установки, ксилофоны, народные инструменты, рояли, пианино, синтезаторы.

В зале имеется два концертных рояля, для проведения уроков два пианино,

стулья. Проводятся групповые занятия, репетиции ансамблей и хоров, концерты.

Для учебно - методического обеспечения учебных занятий имеется библиотека, хранящая более 5 тыс.экземпляров учебной и методической литературы (8,4кв.м), имеются информационные плакаты, фотографии композиторов. Имеется библиотека аудио и видеозаписей музыкальных произведений(виниловые диски, CD-диски, видеокассеты)

Техническое обеспечение учебной деятельности также достаточно обеспечено:телевизор+ акустическая система;музыкальные центры; проигрыватель; 3 ноутбука; видеопроектор+ экран на треноге; микшерские пульта; акустические системы;микрофоны,видеокамера, фотоаппарат.

МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» имеет следующие административные и служебные помещения:

1. Гардероб для обучающихся (оснащен настенными вешалками для одежды);
2. Гардероб для преподавателей (оснащен настенными вешалками для одежды);
3. Туалет;
4. Приёмная/кабинет АУП;
5. Кабинет директора;
6. Помещение для хранения музыкальных инструментов (аккордеоны, баяны, трубы, флейты);
7. Помещение для хранения хозяйственного, технического инвентаря и оборудования;
8. Помещение для хранения театральных принадлежностей;
9. Помещение для хранения струнных инструментов (скрипки);
10. Встроенные шкафы для хранения струнных инструментов (балалайки, домры, гитары, виолончели);
11. Костюмерная (костюмы ансамблей, оркестров и хоров).



Техническое обеспечение административно-управленческой деятельности:  
6 компьютеров, 3 ноутбука, 3 МФУ, принтер, телефакс,  
телефонные аппараты, переплётчик.

### **Выводы и рекомендации:**

Школа располагает необходимыми материально-техническими ресурсами для реализации дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Ведется планомерная работа по созданию условий для безопасного функционирования учреждения. Осуществляются мероприятия, обеспечивающие санитарно-гигиенические нормы и правила, требования охраны труда.

В 2018 году рекомендуется проведение следующих мероприятий по совершенствованию материально-технической базы, обеспечению требований безопасности и созданию доступной среды:

- оборудовать комнату отдыха преподавателей;
- оснастить библиотеку современными стеллажами;
- провести работ по текущему ремонту внутренних помещений;
- продолжить работу по совершенствованию систем комплексной безопасности в соответствии с рекомендациями межведомственной комиссии;
- произвести работы, направленные на создание доступной среды.

## **16. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, СТЕПЕНЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВОМ ОКАЗЫВАЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ**

Система внутришкольного контроля - основной источник информации для диагностики состояния и результатов образовательного процесса. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом - соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по ДМШ вышестоящих органов, приказы и

решения педагогических советов Школы.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля направлен на диагностику и анализ деятельности педагогических работников по следующим направлениям:

- реализация утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- использование методического обеспечения в образовательном процессе;
- соблюдение Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;
- соблюдение требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, «индивидуальных планов» учащихся;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;
- уровень освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики личностного роста;
- соблюдение правил безопасности и санитарных норм, в том числе - проведения преподавателями инструктажей обучающихся;
- соблюдение правил эксплуатации имущества школы, в том числе - музыкальных инструментов;
- выполнение планов по реализации программ методической, творческой и культурно-просветительской деятельности;
- выполнение показателей эффективности, установленных «эффективными контрактами»;
- степень удовлетворенности потребителей качеством оказываемых образовательных услуг.

**Формами внутришкольного контроля являются:**

- посещение администрацией Школы и взаимопосещение уроков, концертов, академических концертов, зачетов и экзаменов;
- проверка школьной документации (журналов групповых и

индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов по результатам методической, творческой и культурно-просветительской деятельности);

- проверка отчетов по показателям эффективности деятельности;
- проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: явочных листов, журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т.д.;
- анализ результатов мониторинга удовлетворенности потребителей качеством оказываемых Школой услуг.

По итогам самообследования сформулированы задачи, решение которых должно обеспечить сохранение стабильно высоких образовательных и творческих результатов Школы, создание условий для инновационного развития организации, повышения качества оказываемых образовательных услуг и эффективности Школы:

*1) Совершенствование нормативно-правовой базы:*

- внесение корректив в Программу развития Школы на период 2015-2020 гг.

*2) Расширение спектра образовательных программ:*

- расширение спектра платных образовательных услуг;

*3) Совершенствование организации образовательного процесса и повышение качества образовательных результатов:*

- эффективная организация самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся, повышение «педагогической мотивации» родителей;

- совершенствование качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрение форм обучения на основе инновационных технологий;

- развитие системы ранней профессиональной ориентации учащихся.

*3) Развитие кадрового потенциала:*

- сохранение педагогических традиций коллектива и обобщение опыта лучших преподавателей Школы;

- привлечение к работе в Школе молодых специалистов в целях

сохранения преемственности педагогического мастерства;

- повышение мотивации преподавателей к методической деятельности, активизации участия преподавателей в методических мероприятиях различного уровня;

*4) Реализация программ творческой деятельности:*

- сохранение стабильно высокого уровня результатов конкурсно-фестивальной деятельности обучающихся;

- увеличение числа концертирующих коллективов, представляющих Школу на городском и региональном уровнях;

- совершенствование концертно-просветительской деятельности, в том числе - расширение слушательской аудитории, повышение качества технического сопровождения концертов;

- повышение статуса реализуемых Школой культурно-образовательных творческих проектов, в том числе - расширение географии участников проекта, привлечение новых партнеров, укрепление сетевых связей с различными организациями сферы культуры, образования, общественными объединениями;

*5) Модернизация информационного обеспечения деятельности Школы, развитие библиотечно-информационного ресурса:*

- создание нового официального сайта Школы
- развитие представительств Школы в социальных сетях;
- разработка и реализация долгосрочного проекта по модернизации школьной библиотеки;

*б) Развитие материально-технической базы:*

- оборудование комнаты отдыха преподавателей;

- оснащение библиотеку современными стеллажами;

- проведение работ по текущему ремонту внутренних помещений;

- продолжение работы по совершенствованию систем комплексной безопасности в соответствии с рекомендациями межведомственной комиссии;

- производство работ, направленные на создание доступной среды.

Решение этих задач позволит обеспечить устойчивое инновационное

развитие Школы в контексте современных условий.

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом Министерства образования и  
науки Российской Федерации  
от 10 декабря 2013 г. № 1324

## ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности организации дополнительного образования,  
подлежащей самообследованию

| Nn/n  | Показатели   | Единица измерения | Значение показателя |
|-------|--|-------------------|---------------------|
| 1.    | <b>Образовательная деятельность</b>  |                   |                     |
| 1.1   | Общая численность учащихся, в том числе:   | человек           | 483                 |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3-7 лет)   | человек           | 52                  |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)   | человек           | 195                 |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)  | человек           | 204                 |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)  | человек           | 32                  |
| 1.2   | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг   | человек           | 195                 |
| 1.3   | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся  | человек/%         | 35/7,2              |
| 1.4   | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся                                      | человек/%         | 0/0                 |
| 1.5   | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся  | человек/%         | 0/0                 |
| 1.6   | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | человек/%         | 0/0                 |

|        |   |           |          |
|--------|---|-----------|----------|
| 1.6.1  | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья   | человек/% | 1/0,2    |
| 1.6.2  | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей   | человек/% | 0/0      |
| 1.6.3  | Дети-мигранты   | человек/% | 0/0      |
| 1.6.4  | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию   | человек/% | 0/0      |
| 1.7    | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся   | человек/% | 95/19,7  |
| 1.8    | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | человек/% | 385/79,7 |
| 1.8.1  | На муниципальном уровне   | человек/% | 186/38,5 |
| 1.8.2  | На региональном уровне  | человек/% | 61/12,6  |
| 1.8.3  | На межрегиональном уровне   | человек/% | 5/1      |
| 1.8.4  | На федеральном уровне   | человек/% | 42/8,7   |
| 1.8.5  | На международном уровне   | человек/% | 61/12,6  |
| 1.9    | Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности                     | человек/% | 188/38,9 |
| 1.9.1  | На муниципальном уровне   | человек/% | 81/16,7  |
| 1.9.2  | На региональном уровне  | человек/% | 32/6,6   |
| 1.9.3  | На межрегиональном уровне   | человек/% | 4/0,8    |
| 1.9.4  | На федеральном уровне   | человек/% | 18/3,7   |
| 1.9.5  | На международном уровне   | человек/% | 53/10,9  |
| 1.10   | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности   | человек/% | 288/59,6 |
| 1.10.1 | Муниципального уровня   | человек/% | 172/60   |
| 1.10.2 | Регионального уровня  | человек/% | 1/0,02   |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня   | человек/% | 0/0      |
| 1.10.4 | Федерального уровня   | человек/% | 0/0      |
| 1.10.5 | Международного уровня   | человек/% | 0/0      |
| 1.11   | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в  | единиц    | 88       |

|        |   |           |         |
|--------|---|-----------|---------|
| 1.11.1 | На муниципальном уровне   | единиц    | 11      |
| 1.11.2 | На региональном уровне  | единиц    | 0       |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне   | единиц    | 0       |
| 1.11.4 | На федеральном уровне   | единиц    | 3       |
| 1.11.5 | На международном уровне   | единиц    | 0       |
| 1.12   | Общая численность педагогических работников   | человек   | 41      |
| 1.13   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности   | человек/% | 35/85,3 |
| 1.14   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности   | человек/% | 34/82,9 |
| 1.15   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей   | человек/% | 7/17    |
| 1.16   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности                           | человек/% | 7/17    |
| 1.17   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | человек/% | 34/83   |
| 1.17.1 | Высшая  | человек/% | 24/58,5 |
| 1.17.2 | Первая  | человек/% | 10/24,3 |
| 1.18   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых  |           |         |
| 1.18.1 | До 5 лет  | человек/% | 3/0,7   |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет  | человек/% | 21/51,2 |
| 1.19   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет   | человек/% | 7/17    |



|        |  |           |          |
|--------|--|-----------|----------|
| 1.20   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет  | человек/% | 19/46,3  |
| 1.21   | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | человек/% | 40/ 95,2 |
| 1.22   | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации   | человек/% | 2/3      |
| 1.23   | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:   |           |          |
| 1.23.1 | За 3 года  | единиц    | 8        |
| 1.23.2 | За отчетный период   | единиц    | 3        |
| 1.24   | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания   | да/нет    | нет      |
| 2.     | <b>Инфраструктура</b>  |           |          |
| 2.1    | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося   | единиц    | 0,03     |
| 2.2    | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:  | единиц    | 16       |
| 2.2.1  | Учебный класс  | единиц    | 16       |
| 2.2.2  | Лаборатория  | единиц    | 0        |
| 2.2.3  | Мастерская   | единиц    | 0        |
| 2.2.4  | Танцевальный класс   | единиц    | 0        |
| 2.2.5  | Спортивный зал   | единиц    | 0        |

|       |  |           |     |
|-------|--|-----------|-----|
| 2.2.6 | Бассейн  | единиц    | 0   |
| 2.3   | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:   | единиц    | 1   |
| 2.3.1 | Актальный зал  | единиц    | 0   |
| 2.3.2 | Концертный зал   | единиц    | 1   |
| 2.3.3 | Игровое помещение  | единиц    | 0   |
| 2.4   | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха   | да/нет    | нет |
| 2.5   | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота  | да/нет    | нет |
| 2.6   | Наличие читального зала библиотеки, в том числе:   | да/нет    | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров   | да/нет    | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой   | да/нет    | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов  | да/нет    | нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки   | да/нет    | нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов   | да/нет    | нет |
| 2.7   | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | человек/% | 0/0 |